

الإكمال في رفع الارتفاع عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكن

(باب نيار ونيار) .

أما نيار بكسر النون وفتح الياء المخففة فغير واحد .

وأما نيار بفتح النون وتشديد الياء فهو أبو حامد حمدان واسمه أحمد بن علي بن نيار من قرية زندنة روى عنه أبو ذر القاضي وغيره مشتبه النسبة من هذا الحرف باب الناشري والياسري والناصري .

أما الناشري بالنون والشين المعجمة فهو مالك بن أبي زيد الناشري المصري ويقال ابن زيد سمع أبا أيوب الأنصاري لاي وعبد الله بن عمرو حدث عنه أبو قبيل المعافري .

وعباس بن الفضل الناشري الكوفي حدث عن أبي داود النخعي روى عنه محمد بن مروان الغزال .

ومحمد بن عبيس بن هشام الناشري الكوفي حدث عن إسحاق بن بريد .

والحسن بن علي بن فضال روى عنه محمد بن محمود الكندي الكوفي ابن بنت الأشج نزيل أسوان .

وأما الياسري بالياء المعجمة باثنتين من تحتها وبالسين المهملة فهو نصر بن الحكم

الياسري بغدادى حدث عن هشيم وداود بن الزبيرقان يروي عنه الحسن بن علوية القطان .

وعثمان بن شعبان أبو عمرو الياسري من ولد عمار بن ياسر يعرف بالقرطبي مصري حدث عن عبد

الرحمن بن معاوية العتبي ومحمد بن جعفر بن الإمام روى عنه أبو محمد بن النحاس .

وأما الناصري بالنون والسين المهملة فهو الحسن بن أحمد الناصري الجرجاني ذكره حمزة

السهمي في تاريخ جرجان ولم يزد وهو بالنون والسين المهملة .

(باب الناشر والناصري والماشي والفاصي) .

أما الناشر أوله نون وبعد الألف سين فهو علي بن عبد الله الناشر شاعر مشهور كان في زمن

المقتدر والقاهر والراضي وغيرهم بغداد .

وأبو العباس الناشر المعتزلي وكان متكلماً وله تصانيف ذكره ابن طرخان