

الجرح والتعديل

ذكرنا انهما يقدمان بغداد قال قد جاء بن الحما ني الى ها هنا فاجتمع عليه الناس وكان يكذب جهارا قلت لأبي بن الحما ني حدث عنك عن إسحاق الأزرق عن شريك عن بيان عن قيس عن المغيرة بن شعبة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال أبردوا للصلاة فقال كذب ما حدثه به فقلت انهم حكوا عنه انه قال سمعت منه في المذاكرة على باب إسماعيل بن عليه فقال كذب إنما سمعته بعد ذلك من إسحاق الأزرق وانا لم اعلم تلك الأيام ان هذا الحديث غريب حتى سألوني عنه بعد ذلك هؤلاء الشباب أو هؤلاء الاحداث وقال أي وقت التقينا على باب بن عليه إنما كنا نتذاكر الفقه والأبواب لم تكن تلك الأيام نتذاكر المسند وما زلنا نعرفه انه كان يسرق الأحاديث أو يلتقطها أو يتلقنها نا عبد الرحمن نا على بن الحسين بن الجنيد قال حدثني من سمع عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي يقول خلفت عند يحيى الحما ني كتبنا فيها أحاديث عن سليمان بن بلال وغيره فرأيتهم قد اخرج ذلك في الزيادات نا عبد الرحمن حدثنا على بن الحسين بن الجنيد قال سمعت إسماعيل بن موسى نسيب السدي يقول جاءني يحيى الحما ني وسألني عن أحاديث عن شريك فذهب فرواها عن شريك وقال هو كذاب نا عبد الرحمن قال قرئ على العباس بن محمد الدوري قال لم يزل يحيى بن معين يقول يحيى بن عبد الحميد ثقة حتى مات وروى عنه نا عبد الرحمن نا محمد بن هارون الفلاس المخرمي قال سألت يحيى بن معين عن يحيى بن عبد الحميد الحما ني ومسدد وعبيد الله بن عمر القواريري فقال ما منهم الا صدوق قلت ميز بينهم فقال لا اميز نا عبد الرحمن سمعت أبي يقول كتب معي يحيى الحما ني الى احمد بن حنبل فقرأ احمد كتابه وسألته ان يكتب جوابه فأبى وقال اقرئه السلام وكان يحيى بن معين يحسن القول في يحيى الحما ني نا عبد الرحمن قال سمعت أبي يقول لم ار أحدا من المحدثين ممن يحفظ يأتي بالحديث على لفظ واحد سوى يحيى الحما ني في شريك نا عبد الرحمن قال سئل أبي عنه فقال لين حدثنا عبد الرحمن قال سألت على بن الحسين بن الجنيد عن يحيى الحما ني يكتب حديثه قال لا قال أبو محمد ترك أبو زرعة الرواية عن يحيى الحما ني وكان أبي يروى عنه حدثنا عبد الرحمن نا يعقوب بن إسحاق الهروي فيما كتب الى نا عثمان بن سعيد الدارمي قال سمعت يحيى بن معين يقول بن الحما ني صدوق مشهور ما بالكوفة مثله ما يقال فيه الا من حسد قال عثمان بن سعيد كان بن الحما ني شيئا فيه غفلة لم يكن يقدر ان يصون نفسه كما يفعل أصحاب الحديث