

روح المعاني

سبحانه فكيف كان نكير أو مرفوع على الإبتداء وجملة أهلكتها خبره فكثير من القرى أهلكتها واختار هذا أبو حيان قال : الأجود في إعراب كأي ن تكون مبتدأ وكونها منصوبة بفعل مضمّر قليل .

وقرأ أبو عمرو وجماعة أهلكتها بتاء المتكلم على وفق فأملت للكافرين ثم أخذتهم ونسبة الإهلاك إلى القرى مجازية والمراد إهلاك أهلها ويجوز أن يكون الكلام بتقدير مضاف وقيل : الإهلاك استعارة لعدم الإنتفاع بها بإهلاك أهلها وقوله تعالى وهي طالمة جملة حالية من مفعول أهلكتنا وقوله تعالى فهي خاوية عطف على أهلكتها فلا محل له من الإعراب أو محله الرفع كالمعطوف عليه ويجوز عطفه على جملة كأي الخ الإسمية واختاره بعضهم لقضية التشاكل والفاء غير مانعة بناء على ترتيب الخواء على الإهلاك لأنه على نحو زيد أبوك فهو عطوف عليك وجوز عطفه على الجملة الحالية واعترض بأن خواءها ليس في حال إهلاك أهلها بل بعده وأجيب بأنها حال مقدرة ويصح عطفها على الحال المقارنة أو يقال : هي حال مقارنة أيضا بأن يكون إهلاك الأهل بخوائها عليهم ولا يخفى أن كلا الجوابين خلاف الظاهر والخواء إما بمعنى السقوط من خوى النجم وإذا سقط وقوله تعالى على عروشها متعلق به والمراد بالعروش السقوف والمعنى فهي ساقطة حيطانها على سقوفها بأن تعطل بنيانها فخرت سقوفها ثم تهدمت حيطانها فسقطت فوق السقوف وإسناد السقوط على العروش إليها لتنزيل الحيطان منزلة كل البنيان لكونها عمدة فيه وإما بمعنى الخلو من خوت الدار تخوي خواء إذا خلت من أهلها ويقال : خوى البطن يخوى خوى إذا خلا من الطعام وجعل الراغب أصل معنى الخواء هذا وجعل خوى النجم من ذلك فقال : يقال خوى النجم وأخوى إذا لم يكن منه عند سقوطه مطر تشبيها بذلك فقوله تعالى على عروشها إما متعلق به أو متعلق بمحذوف وقع حالا و على بمعنى مع أي فهي خالية مع بقاء عروشها وسلامتها ويجوز على تفسير الخواء بالخلو أن يكون على عروشها خبرا بعد خبر أي فهي خالية وهي على عروشها أي قائمة مشرفة على عروشها على أن السقوف سقطت على الأرض وبقيت الحيطان قائمة وهي مشرفة على السقوف الساقطة وإسناد الإشراف إلى الكل مع كونه حال الحيطان لما مر أنفا وبئر معطلة عطف على قرية والبئر من بأرت أي حفرت وهي مؤنثة على وزن فعل بمعنى مفعول وقد تذكر على معنى القلب وتجمع على أبار وآبار وأبؤر وأأبر وبيار وتعطيل الشيء أبطال منافعه أي وكم بئر عامرة في البوادي تركت لا يسقى منها لهلاك أهلها وقرأ الجحدري والحسن وجماعة معطلة بها لتخفيف من أعطله بمعنى عطله .

وقصر مشيد .

- عطف على ما تقدم أيضا أي وكم قصر مرفوع البنيان أو ميني بالكسر أي الجص أخليناه عن ساكنيه كما يشعر به السياق ووصف البئر بمعطلة قيل وهذا يؤيد كون معنى خاوية على عروشها خالية مع بقاء عروشها وفي البحر ينبغي أن يكون بئر وقصر من حيث عطفهما على قرية داخلين معها في حيز الإهلاك مخبرا به عنهما بضرب من التجوز أي وكم بئر معطلة وقصر مشيد أهلكتنا أهلها .

وزعم بعضهم عطفهما على عروشها وليس بشيء وظاهر التنكير فيهما عدم إرادة معين منهما وعن ابن عباس أن البئر كانت لأهل عدن من اليمن وهي الرس وعن كعب الأحبار أن القصر بناه عاد الثاني