أدب الاملاء والاستملاء

.

أخبرنا أبو جعفر حنبل بن علي الصوفي بجامع هراة أنا ناصر بن الحسين السجزي بها أنا علي بن طاهر الشروطي أنا أبو عمر النوقاتي ثنا منصور بن محمد المطرفي ثنا زكريا بن السعدي قال قال أبو السرح الهمذاني سمعت أبا دلف يقول جودة الخط إحدى الحسنيين .

سمعت أبا البيان محمد بن عبد الرزاق بن عبد ا التنوخي بحمص يقول سمعت والدي أبا غانم بمعرة النعمان يقول سمعت جدي أبا القاسم المحسن بن عبد ا التنوخي يقول لا ترض برداءة الخط فإن فعلت فأجد الحبور وقوم السطور .

أنشدنا أبو محمد عبد ا بن نصر السويدي لنفسه بالرزيق % خط مليح كأن ا أنشأه % لم يحكه كاتب يوما ولا قلم % % سطوره زهر طلب على شجر % حروفه درر في السمط تنتظم % ويستحب أن يكتب خطا غليظا ويجتنب الدقيق منه .

أخبرنا أبو سعد عبد الرحمن بن عبد ا الحصيري بالري أنا أبو منصور محمد بن مهرويه القزويني أناأبو الحسن علي بن عبد العزيز البغدادي بمكة أنا أبو عبيد القاسم بن سلام ثنا حجاج عن عبد ا بن شداد الحدلي عن عبد ا بن سليمان العبدي عن أبي حكيمة العبدي قال كنت أكتب المصاحف فبينا أنا أكتب مصحفا إذ مر بي علي رضه فقام ينظر إلى كتابي فقال أجلل قلمك فقططت من قلمي قطته ثم جعلت أكتب فقال نعم هكذا نوره كما نوره ا تعالى كذا في هذه الرواية عبد ا بن شداد والصواب عبد الملك بن شداد