

## شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 812 @ | | ( أو تصنيفه ) بالرفع عطفاً على ذلك ( على الأبواب الفقهية ) أي الأبواب | المشتملة على أحكام الفقه كالمصايح وفرعه ، من غير تقييد في التبويب إلى | حروف المعجم ، ومنهم من رتب الأبواب على الحروف كجامع الأصول ، وتيسير | الوصول ، وتبعهما شيخناً مولانا علي المتقي ، فبواب الجامعين للسيوطي على هذا | المنهاج . | | ( أو غيرها ) أي غير الأبواب الفقهية كالصحيحين ، وكتب السنن وغيرها ، ( بأن | يجمع ) أي على التبويبين ( في كل باب ما ورد فيه مما يدل على >كَمِهـِ إِثْبَاباً ، أو | نفيًا ) بحيث يتميز ما يدخل في الجهاد مثلاً عما يتعلق بالصيام ، وأهل هذه الطريقة | منهم من يتقيد بالصحيح كالشيخين ، ومنهم من لم يتقيد بذلك كباقي الكتب | الستة . | | ( والأولى أن يقتصر على ما صح ، أو حسن ، فإن جمع الجميع ، فـلـيـبـن عـلـة | الضعيف ) أي سـدِّبـه . قال التلميذ : مثل الانقطاع والوقف ونحوها . فقال بعض من | يدعي علم هذا الفن : ويبوب عليهما ، [ قلت : ليس هذا من تقرير ما ذكر انتهى . | وفيه أنه لا شك أن التبويب عليهما [ أسهل للوصول إليها ، ويعتبر من تقرير ما ذكر | استطراداً ، فلا تنافي لديهما . |