

## شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 724 @ | والانحصار على الثلاثة ، ( لأن الراوي إمّا أن تُعْرَفَ عدالته ، أو يُعْرَفَ فسقه ) بأن | يكون مشهوراً بالديانة ، أو مشهوراً بالفسق والخيانة ، ( أو لا يعرف فيه شيء من | ذلك ) أي مما ذكره من العدالة والفسق حيث لم يكن مشهوراً بأحدهما ، فيكون | مجهول الحال ، ( ومن أهم ذلك ) أي مما ذكر من المهمات ( بعد الاطلاع ) أي | الوقوف على الحالات ، ومنها الاطلاع على نفس الجرح . | | ( معرفة مراتب الجرح ) أي تُمَّـ ( والتعديل بهذا يعلم أن الجرح مقدم | [ 194 - أ ] على التعديل كما سيحيى التصريح بذلك ، وإنما يحتاج إلى معرفتهما | | ( لأنهم ) / أي المحدثين من غير حذاقهم ، ( قد يُجَرِّحُون ) بتشديد الراء ، أي | ينسبون إلى الجرح ، ( الشخص ) وفي نسخة : يَجْرِحُون بسكون الجيم ، وفتح الراء ، | أي يجعلونه مجروحاً ومعيوباً ، ( بما ) أي بشيء من عيوب ، ( لا يستلزم رد حديثه ) | أي مرويَّ الشخص ، ( كله ) بل يستلزم رد بعضه ، أو لا يستلزم شيئاً من رده ! | | ( وقد بينا ) أي ذكرنا مفصلاً ومبيناً ( أسباب ذلك ) أي الجرح ( فيما مضى ) أي | من الكلام في صدر الكتاب . ( وحصرناها ) أي الأسباب ( في عشرة ) أي من | المراتب . | | ( وتقدم شرحها مفصلاً ) . |