

## شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 703 | الغلط / 130 - ب / والتصحيح ، وبيان الصواب | | وقال المصنف : ( وقد يسر  
□ تعالى ) أي وفق وسهّل ( بتوضيحه ) أي | بتوضيح كتاب الذهبي ( بكتاب ) أي بتأليف  
مُصنّف / ( سميته ب : تبصير المُنتدبِيه ) اسم | فاعل من الانتباه ، وكان الأنسب أن  
يقول ب : تقرير المشتبه ، رعاية لقوله : ( بتحرير | المُشْتدبِيه وهو مجلد واحد ) أي  
ضخم . | | ( وضبطتهُ بالحروف على الطريقة المرضية ) وهو أن يكتب مثلاً بالخاء |  
المهملة ، أو بالخاء المعجمة مع كَتَبِ الحركات والسكنات أيضاً ، بخلاف ضبط | القلم  
الذي هو غير مرضي ! لأنه يجر إلى الالتباس ، وهو أن يكتب الخاء مثلاً | بالنقطة ، والخاء  
[ 188 - أ ] بدونها مع الحركات أيضاً بمجرد القلم ، من دون بيان | فتح ، ضم ، [ وكسر  
[ ، وسكون ، وفيه تعريض لا يخفى . | | ( وزدت عليه ) أي على الذهبي . ( شيئاً كثيراً  
مما أهمله ) ولذا قيل : | | كم ترك الأول للآخر ، ولكنّ الفضل للمتقدم . | | ( أو لم يقف  
عليه ) لعله مُقَيّدٌ بما وقع بعده ، وإلا فكيف وقف على أنه ما | وقف عليه ؟ | | (  
□ الحمد على ذلك ) أي على هذا الجمع ، وعلى جميع النعم مما هنالك . |