شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

∅ 668 ∅ | في حاشية التلميذ : قال المصنف في تقريره : فهذا يدل عليه ما روى مسلم في | قيصة الرجل الذي يقتله الدجال ثم يُحييه ، فيقول عند ذلك : ' أشهد أنك الرجل الم الذي حدثنا عنك رسول ا□ صلى ا□ تعالى عليه وسلم ' . ومين َ المعلوم أن هذا | الرجل لم يسمع من النبي صلى ا□ تعالى عليه وسلم ، وإنما يريد ب : ' حدثنا ' جماعة َ | المسلمين . انتهى . | | قلت : هذا يدل على جواز الإطلاق لا على الإطلاق تدليسا ً المستش ْه َد ِ | [عليه] انتهى . | | قلت : هذا يدل على جواز الإطلاق لا على الإطلاق تدليسا ً المستش ْه َد ِ | [عليه] بنفسه حيث | جعل قوله : ' فهذا ' راجعا ً إلى الإطلاق في الإجازة ، وإنما هو عائد إلى ما قبله ، فإن ّ مثل | هذا لا يخفى على م َن ْ له أدنى م ُ س ْك َة من العقل / 122 - ب / والإلمام ، فكيف | يخفى على شيخ الإسلام الذي هو خاتمة المحدثين ، ومرجع هذا الفن عند الأنام ؟ ! | قريما أتى بهذا القول بعد تمام الكلام ، وفوض الأمر إلى ذوي الإفهام ، إن صح أنه | قرس ّ رَ ما ح ـُر ّ ر في هذا المقام ، وا□ سبحانه أعلم بالمرام . | | والحاصل : أن ' حدثني وسمعت ' من أول المراتب ، وهو السماع من الشيخ | كما سبق ، وههنا أشار إلى التفاوت بينهما فقال : أولها أصرحها ، وقد اختلف َ في أن " | أي ّ مما أصرح ، فاختار الخطيب ُ وت بينهما فقال : أولها أصرحها ، وقد اختلف َ في أن " | أي " مما أسرح ، فاختار الخطيب ُ وت بينهما فقال : أولها ' سمعت ' ، ثم ' حد "ثني ' لـم السق | سبق |