

## الغاية في شرح الهداية في علم الرواية

@ 86 @ | | وقال مجاهد كما ذكره البخارى : لا ينال العلم مستحى ولا متكبر ، وقال  
سفيان ووكيع : | ' لا يكون الرجل من أهل الحديث حتى يكتب ' ، ولفظ وكيع : ' لا يكون  
عالما حتى | يأخذ ' ثم اتفقا ' عمن هو فوقه وعمن هو دونه وعمن هو مثله ' ، ولهذا قال  
الناظم : | [ يرجونه ] أى من اتصف بهذا الوصف يرجى له أن يكون محدثا ، وكان ابن  
المبارك | يكتب عمن هو دونه فيقال له : فيقول : ' لعل الكلمة التي فيها نجاتى لم تقع  
لى ، والفائدة | ضالة المؤمن أينما وجدها التقطها ' ، [ والنبالة ] الفضل والحدق بالأمر  
، قال فى | ' الصحاح ' : ' وقد نبل بالضم فهو ينبل ' [ 34 / ] . | \* \* \* | \$ كتابة  
الحديث وضبطه \$ | % ( 35 - ص ) وليحرص فى الضبط كل الضبط % وليعتنى بشكله والنقط ( %  
| % ( 36 - لو لم يكن للخط فى إعجامة % إلا سلامة من استعجامة ) % | % ( 37 - لا سيما  
مشتبه الأسامى % فإنها لم تك فى الأفهام ) % | | ( ش ) : أى وليحرص الطالب إذا كتب  
الحديث على صرف الهمة فى ضبطه ، وتحقيقه | شكلا ونقطا وإيضاحا من غير مشاق ولا تعليق  
بحيث يؤمن اللبس | معه ، [ فلو لم يكن فى إعجام الخط ] وهو نقطه وضبطه [ إلا السلامة من  
استعجامة ] | وهو التباسه بحيث لا يقدر كل أحد على قراءته ، ثم قيل : إنما يشكل المشكل  
ولا يشتغل | بتقييد الواضح فقد كرهه بعض العلماء ، لكن قال القاضي عياض : ' الصواب أن  
يشكل | الجميع لأجل المبتدئ ، وغير المعرب ' وقد وقع الخلاف فى مسائل مرتبة على الإعراب |  
كحديث ' ذكاة الجنين ذكاة أمه ' برفع ذكاة ونصبه وكذا ' لا نورث ما تركنا |