

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادى عشر

٢ @ \$ بسم الله الرحمن الرحيم .

عبد الكريم بن سنان أحد موالي الروم ومنشى الدوران وأحسن أهل الروم لهجة في النثر العجيب المدهش وأوفرهم اطلاعا على فنون الادب وأعترفهم باللغة العربية قرأ على المولى على بن سنان المحشى ثم رحل إلى القاهرة في حدود التسعين وتسعمائة وقرأ بها على النور على بن غانم المقدسى الحنفى وصحب مدة اقامتة بها القاضى بدر الدين القرافى المالكى وبينهما مفاوضات وأناشيد كثيرة ثم رجع إلى الروم وسلك طريق الموالى فدرس ثم صار قاضى حلب فى سنة ثمان وعشرين وله مع أدبائها مکالمات ومحاطبات ثم عزل عنها وولى قضاء القاهرة وذلك يوم السبت رابع عشري جمادى الاولى سنة ثلاثين وألف وكانت مدة قضائه بها خمسة أشهر وأربعة وعشرين يوما وله مع أبي العباس المقرى صحبة ومودة وكان المقرى عرض عليه كتابه فتح المتعال فى وصف النعال وطلب منه أن يقرظ له عليه فكتب تقريطا لم يسبق إلى مثله لكن فيه طول ومن جملته قوله فى وصف المؤلف | صاحب الذهن