

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 142 @ عبد السلام وكشمس علومها البدر الغزي العامري ذلك الإمام والشيخ علاء الدين العمادي ثم لم ألبث أن هبطت مصر هبوط آدم من الجنة لما وجدت لها كما قال أبو الطيب ملاعب جنه فكأنها مغانى الشعب وأنا المعني فيها بقوله | % (ولكن الفتى العربي فيها % غريب الوجه واليد واللسان) % | تنبو عن قبول الحكمة فيها طباع الرجال نبو قيناتهم الحسان لحي شيب القذال ترى نفرة أحدهم عن كمالهم السرمد نفرة الظلام رأى الظلام فجود ثم تمثل بقول القائل | % (ما مقامي بأرض نحلة إلا % كمقام المسيح بين اليهود) % | % (أنا في أمة تداركها % | غريب كصالح في ثمود) % | هذا ما طارحني به في بعض مطارحاته وحدثني في جملة مسامراته وكان فيه دعاية يؤنس بها جليسه كيلا يعرف الوحشة أنيسه إلى حسن سجايا كالرياض بكتها الأمطار فضحكت ثغور أقاحها عن باسم الأنوار وكرم نجار وطيب وخيم تعرف في وجهه نضرة النعيم وأما فرقه من المعاد وخشيته من رب العباد فلم ير لغير من أهل هذا الطريق وأصحاب أولئك الفريق وكثيرا ما يتمثل بهذين البيتين وهما لعبد | طاهر بن الحسين | % (الأم تطيلي العتب في كل ساعة % فلم لا تملين القطيعة والهجرة) % | % (رويدك إن الدهر فيه كفاية % لتفريق ذات البين فانتظري الدهرا) % وكان إذا سئل عن شيء من الفنون الحكيمة والطبيعية والرياضية أملى السائل في ذلك ما يبلغ الكراسة والكراسين كما هو مشهور مثل ذلك عن الشيخ الرئيس أبي علي بن الحسين فمن ذلك ما شاهدته وهو بحجرته الظاهرية وقد سأله رجل عن حقيقة النفس الإنسانية فأملى على السائل رسالة عظيمة في ذلك وعرضها عليه وله من التآليف والرسائل والإشعار المزرية بروص الخمائل ما هو بأيدي الناس مألوف عند أربابه من الفضلاء معروف فمن ذلك الكتاب الذي صنفه وسماه بتذكرة أولي الألباب والجامع للعجب للعجاب جمع فيها الطب والحكمة وهي بأيدي الناس شهيرة ثم احتصرها لقصور الهمم في مجلد وله كتاب البهجة في جلد والدرة المنتخبة فيما صح من الأدوية المجربة وله رسالة في الحمام ألفها باسم الأستاذ البكري وشرح قصيدة النفس المشهورة للشيخ الرئيس ابن سينا وهو