

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 337 % (حتى ثناء ب نوره % وتمطت الأغصان قدا) % % (وأتى الشقيق بمجمر % للروض
وقد فيه ندا) % % (وعلى الغدير مفاضة % سردت له النسومات سردا) % % (وحبابه من فوقه
% قد بات يلعب فيه نردا) % % (فسقى معاهد بالحمى % قد أنبتت حبا وودا) % % (تذر
الليالي في ثرى % من عنبر للمسك أهدى) % % (عجا لدر ناصع % أودعن في مسك مندي) % %
(في ظل عيش ناعم % بنسيم أسحار تردى) % % (والدهر عبد طائع % أهدى لنا شرفا وسعدا)
% % (ما زال اصدق ناصح % كم قال لي هزلا وجدا) % % (سلم امرؤ عن طوره % في كل حال ما
تعدى) % % (فالخطب بحر زاخر % فاصبر له جزرا ومدا) % % (لا يختشى لسع الزنابير %
الذي يستام شهدا) % % (في ذمة الأيام للأحرار % دين قد يؤدي) % % (إن ما طلت فلربما
% أنجزن بعد المظل وعدا) % % (فإذا رمى طأطء له % رأسا تراه عنك عدى) % % (أفبعد
أخواني الالى % درجوا أخاف اليوم فقدا) % % (عيني إذا استسقت بهم % تسقى بدمع العين
خدا) % % (لو كانت القطرات تجمد % نظمت في الجيد عقدا) % % (قوم لهم يدعو الثنا %
من شاسع الأقطار وغدا) % % (كم في عكاظ نديهم % جلبوا لهم شكرا وحمدا) % % (لا
يشترون بذرهم % إلا جميل الذكر نقدا) % % (أبقى لهم حسن الحديث % برغم أنف الدهر
خلدا) % % (ورثوا المكارم كابرأ % عن كابر فرضا وردا) % % (من كل طود شامخ %
متسريل برداه مجدا) % % (أمست عيونا كلها % ترنو إلى الأعداء حقدا) % % (تلقى الورى
بنديهم % نكس العيون إذا تبدى) %