

## خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 496 % ( ومن هنات بالرقمتين وفي الترب شفاء وفي الصبا سقم % ) % ( كانت وريا دارين في قمها % بل أين منها دارين والطم % ) % ( وبان أحقاها لنا علم % واليوم لا بانها ولا العلم % ) % ( خطفة برق طارت شرارتها % على فؤادي فكله ضرر % ) % ( آه لها والوفاء يغدر بي % وآه ذي الحب في الهوى ذمم % ) % ( من فلتات قضيتها خلصا % وسارقتني أيامها القدم % ) % ( يا مننا بذى سلم % مرت سريعا كأنها حلم % ) % ( أيام واليت كل ذي هيف % كالبدر تنزاح دونه الظلم % ) % ( حيث ثغو والحسان باسمه % والشمل بالغانيات منتظم % ) % ( نصلت منه مؤزري علم % برئ والطرف متهم % ) % ( يا من رأى البرق فوق كاظمة % يخضب من كف ليله العنم % ) % ( يبسم للارض وهى عابسة % جذوة نار خلالها فحم % ) % ( قامت فتاة في الحى مقبسة % نارا من الريض مالها ضرر % ) % ( ضل ابن ليل في الركب يخدعه % يرشده خلف والهوى أمم % ) % ( ويلاه مالى ان شمت بارقة % طلعت زفيرى بالنار تضطرم % ) % ( وان سرت من سقط اللوى سحرا % نسيمه هب في الحشا ألم % ) % ( حتام هذا الجفا وكل هوى % على صروف الزمان ينصرم % ) % ( يا بانه الواديين من اضم % سقيت غيثا ما أبرقت اضم % ) % ( ايه ويار برق هات عن نفر % اين استقرت طبأؤه الجثم % ) % ( هل عهد لمياء بالعقيق على % ما كان أم قد أحاله القدم % ) % ( وهل ليلاتنا على سلمات الجزع عود أم صوح السلم % ) % ( وهل طباء النقا بوجرة أم % طارت بهن الوخادة الرسم % ) % ( يا خاب سعى الوشاة كيف سعوا % ما بيننا لا مشيت بهم قدم % ) % ( باتوا وفيهم هيفاء مترفة الجسم زهاها العفاق والكرم % ) % ( مصغية الحجل والسوار على % ان الوشاحين فيهما نغم % ) % ( قد نشأت والغرام بكنفها % وأرضعتها في حجرها النعم % ) % ( ما نطقت بالصفاء مصفقة % من ماء صد نميرها الشيم % )