@ 453 @ | الادب وأهله % (لا يخدعنك تحت عطفة صدغه % خال فذاك الخال حبة فخه) % | رجع % (أم كالفراش هوى طير الفؤاد على % نار بخدك حتى صار كالفحم) % | وهذا قول مأخوذ من قول عون الدين العجمى % (لهيب الخد حين بدا العينى % هوى قلبى عليه كالفراش) % % (فأحرقه فصار عليه خالا % وها أثر الدخان على الحواشى) % | وللبهاء % (لعينيك فضل كثير على % وذاك لانك يا قاتلى) % % (تعلمت من سحرها فعقدت لسان الرقيب من العاذل %) % | ومن رباعياته وهى كثيرة قوله % (كم بت من المسا الى الاشراق % من فرقتكم ومطر بى أشواقى) % % (والهم منادمى ونقلى ندمى % والدمع مدامتى وجفنى الساقى) % | وقوله % (لما نظر الجفن ضعيفا نهكا % من فرقته رق لضعفى وبكى) % % (وارتاح وقال لى أما قلت لكا % ما يمكنك الفراق ما يمكنكما) % | وقوله % (لا تبك معاشر انأوا أوالفا % القوم مضوا ونحن نأتى خلفا) % % (بالمهلة أو تعاقب نتبعهم % كالعطف بثم أو كعطف بالفا) % | وقوله % (قم وامض الى الدير ببخت وسعود % لا يحسن فى المدرسة اليوم قعود) % % (واشرب قدحا وقل على صوت العود % العمر مضى وليس من بعد يعود) % | وقوله % (يا ريح اذا أتيت دار الاحباب % قبل عنى تراب تلك الاعتاب) % % (ان هم سألوا عن البهائى فقل % قد ذاب من الشوق اليكم قد ذاب) % | وقوله % (يا عاذل كم تطيل فى اعتابى % دع لومك وانصرف كفانى ما بى) % % (لولام اذا همت من الشوق فلى % قلب ما ذاق فرقة الاحباب) % | وقوله % (يا غائب عن عينى لا عن بالى % القرب اليك منتهى آمالى) % % (أيام نواك لا تسل كيف مضت % وا مضت بأسوء الاحوال) % | وقوله % (لا بأس وان أذبت قلبى بهواك % القلب ومن سلته القلب فداك) % % (وليت وقلت أنعم ا مساك % مولاى وهل ينعم من ليس يراك) % | وقوله % (أغتص بريقتى كحسى الحاسى % اذ أذكره وهو لعهدى ناسى) % % (ان مت وجمرة الهوى فى كبدى % فالويل اذا الساكنى الارماس) %