

## خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 285 @ الانسان ولا يخفى قولهم زكاة الجاه رقد المستعين وقد وردت من أنهار فضلك كل

معين فمن طلب الرى من الفرات لم يخش الظمأ فى ورده ومن قصد الكريم برجائه لم يخب فى  
قصده فليس ينجى من هذه الآلام والشدائد التى تعجز عن وصفها السنة الاقلام الا لمحة من لمحات  
فضلك ولا يجبر هذا الكسر الا نفحة من نفحات عدلك وما عسر وعد أنت مستنجزه ولا بعد أمر أنت  
منتزهه وما خاب من أنت رائش نبيله وواصل حبله والثقة واقعة بك على كل حال والمثوبة  
محقة من الكريم المتعال ومن آخر يعاتب فيه على قطع المراسلة تأخر عنى كتاب سيدى متع  
□ الادب بطول بقائه وصرف السوء عن شريف حوبائه حتى كدت أنسى أيام المراسلة وصرت أرى فى  
المنام أوقات المكاتبة والمواصلة ثم انى راجعت ظنى فوجدت الذنب مقسوما بينه وبينى  
فتحملت حصة منه ثم انفردت بجميعه عنه فها أنا الآن أبدي عن ذلك عذرا مع اعترافى  
بالتقصير كلما ضاق الامر صدرا أوسعته صبيرا % ( وما كان قطع الكتب عنى ملالة % وحاشا  
لمثلنى أن يقال ملول ) % ( ولكن أمور قد عرت وحوادث % ألمت وشرح الحادثات يطول ) % |  
فالمحجوج بكل شئ ينطق والغريق بكل خبل متعلق ولقد عقلت الود وظلمت العهد وكنت منتظرا  
لعساكر العتاب فلم يرد على الى هذا اليوم من ذلك الجناب خطاب ولا كتاب فكتبت هذه الاحرف  
أخطب بها مودتى القديمة وصدق ولائى من تلك الحضرة الكريمة وأنا الآن بكتاب سيدى اذا ورد  
على أشد سرورا من المشتاق الى التلاق بعد طول الفراق وقد مددت الى الطريق عينى وأخذت  
أعد الخطا بينه وبينى أحسب كل انسان رسولا وكل شخص كتابا الى محمولا ومن رسالة له أرسلها  
الى منصور الطبيب العيسوى % ( أنا أصبحت لا أطيق حراكا % كيف أصبحت أنت يا منصور ) % |  
قد طالت العلة وطابت العزلة فليس فى الحركة هذا الآن بركة والانقطاع أربح متاع والاجتماع  
جالب للصداع والاختلاط محرك للاخلاط والوحشة استئناس وأجمع للحواس % ( خلت الديار فلا كريم  
يرتجى % منه النوال ولا مليح يعشق ) % | فهو زمان السكوت وملازمة البيوت وأوان القناعة  
بالقسوت وذلك قوت من