

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 265 @ % (يا بحر لآل ويا غمام نوال % طوبى لموال دنا اليك ووالاك) % (مولاي
أقل عثرتى فليس مقيل % والحب جفانى وقل صبرى الاك) % (من مثلك يا ابن الكرام طبت
نجارا % وازددت فخارا فزد يزيدك مولاك) % (قد أطلعك ا□ بين قومك بدارا % لا زلت
منيرا بهم وهم لك أفلاك) % (يهتز على الحاليتين منك حسام % بدلا وخصاما كسيف جدك فتاك
(% (يا عترة ذاك الامام فاق وفقتم % ان قصر مدحى لكم فعجزى ادراك) % (ما المدح
بمجد سوى الوصول اليكم % أنتم درر الكون والمدايح اسلاك) % (لا زال على سيد الورى
وعليكم % أزكى صلوات من السلام باملاك) % (ماجاور سر الهوى فؤاد محب % فى الناس وما
ذل فى المحبة املاك) % | وكتب الى العلامة عبد الرحمن العمادى مفتى دمشق وقد أصابه رمد
% (فدا لعينيك دون الناس عينائى % وكل عضو فداه كل أعضائى) % (نود لو كان مودوعا
بأنفسنا % ما تشكبه بعين منك رمداء) % (نظارة لكتاب ا□ قد ملئت % خوف المعاد
باشفاق واغضاء) % (وأنت لا عن حجاب كنت ناظرنا % فارفع حجابك وانظر للاحياء) % |
وكتب الى ابنه ابراهيم يهنئه بمولود % (أتانا بشير الوليد الجديد % فساق الينا حياة
وبشرى) % (فلا زلت مولاي حتى ترى % هلالك مثلك قد صار بدرا) % | وقال يخاطب بعض
الصدور وكان الفتح قدم من الحج فأهداه تمرا % (أحسن ما يهديه أمثالنا % من طيبة من
عند خير الانام) % (بعض تميرات اذا أمكنت % اهداؤها ثم الدعا والسلام) % | ومن
رباعياتة قوله % (لا تبد لمن تحبه ما أبدى % واصبر فلعل الصبر يوما يجدى) % (اظهار
محبتى لمن أعشقه % صارت سببا لطول عمر الصد) % | وقوله أيضا % (زروا جل لمسمى كؤوس
اللفظ % واجعل كبدى غمدا لسيف الحظ) % (بل زروا هجر ولا تخف مظلمتى % ما أوردنى
البلاء الاحظى) % | وقوله % (من أرقى قد استلذ الارقا % ويلاه ومن أعشقه قد عشقا) % (%
من ينقذنى منه ومن ينقذه % أفنى حرقا فيه ويفنى حرقا) %