

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 63 @ وهو ولد ساكن فارقته في سنة أربع وتسعين وقد أشرف على ختم المنهاج ولكن عقد له ليتزوج مع فقره وفقر أبويه ولم ينتج | 166 (أبو بكر) بن عمر بن أبي طواق العدني اللحي فقيه بني الفخر العيني بالمدينة | ممن سمع مني بها | 167 (أبو بكر) بن عمر بن عبد الرحمن الزين أو المجد الأزهرى الشاذلي | ممن سمع من شيخنا | 168 (أبو بكر) بن عمر بن عرفات بن عوض بن أبي السعادات الزين الأنصاري الخزرجي القمني ثم القاهري الشافعي والد المحب محمد الماضي ويعرف بالقمني | ولد كما كتبه بخطه في سنة ثمان وخمسين يقمن ثم قدم القاهرة في حدود السبعين وعرض التنبيه على الأسنوي وهو فيما كان يذكر بالغ قال شيخنا فيحتمل أن يكون بلغ وهو ابن ثلاث عشرة أو ذهل حين كتب مولده واشتغل على البلقيني وغيره وسمع البهاء بن خليل والتقي عبد الرحمن البغدادي والجمالين الباجي وابن مغلطاي والصلاح البليسي والتقي بن حاتم وابن الخشاب والعزير المليحي في آخرين منهم التنوخي وابن الشيخة والسردي والمطرز وابن أبي المجد وابن صديق ثم الحلاوي والسويداوي ومن العراقي والهيثمي والأبناسي والبلقيني وأبي بكر المراغي وارتحل إلى الشام قبل التسعين فسمع من ابن المحب وأبي هريرة بن الذهبي وابن العز البرهان بن جماعة وهو يومئذ قاضي الشام والشمس المنبجي والكمال بن النحاس وابن خطيب يبرود وابن الرشيد وناصر الدين بن عوض بصالحية دمشق وغيرها وخرج له ابن الشرائحي مشيخة عن أربعة وأربعين شيخا وحدث بها مرتين وكان يتبجح بها ولكنه لا يميز عاليا من نازل وكان نشأ يتيما فقراً بجامع الأزهر ثم اتصل بالعلاء بن قشتمر فنبه قليلا ثم تنقلت به الأحوال بصحبته للترك بحيث تقدم في أيام الأمير قلمطاي الدوادار في سلطنة الظاهر برقوق واشتهر في زمانه وولي تدريس الصلاحية القدسية سنة سبع وتسعين عوضا عن ابن الجزري المقري لما سافر إلى بلاد الروم فاستمرت بيده مدة وكذا درس بمصر بمدارس كالشريفية والمنصورية ودخل في تركة المحلى وأهين بسببها ونال منها مالا وانقطع بأخرة على التلاوة والانجماع على الخير لكن مع الإزراء بالناس والتكلم في كثير من الفقهاء بأشياء فيها مبالغة وربما يكون من يتكلم فيه أولى منه ولم يشتهر له تصنيف ولا تلميذ قال ابن قاضي شهبة في طبقاته بعد وصفه له بالشيخ العالم بل ولم أقف له على فتوى وقال شيخنا في أنبائه إنه كان عريض الدعوى كثير المجازفة وقال آخر إنه درس وأفتى وصار من أعيان الفقهاء