

البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع

@ 296 @ والنثر والكتابة وكتب الإنشاء بدمشق ثم بمصر وولى كتابة السر بدمشق إلى أن مات ونظمه كثير يزيد على ثلاث مجلدات ونثره يدخل في ثلاثين مجلدا كذا قال الصفدى وله كتاب حسن التوسل في صناعة الترسل قال البرزالي في معجمه فاضل في الإنشاء وجودة الشعر فاق أهل عصره وأرى على كثير ممن تقدمه ومن نظمته .

(تثنى وأغصان الأراك نواظر % فنحت وأسراب من الطير عكف) .

(فعلم بأنات النقا كيف تنثنى % وعلم ورقاء الحمى كيف تهتف) .

ومن غرر قصائد القصيدة التى مطلعها .

(هل البدر إلا ما حواه لثامها % أو الصبح إلا ما جلاه ابتسامها) .

وشعره مشهور قد أورد منه المصنفون في الأدب بعده شيئا كثيرا وكذلك نثره ومات بدمشق في ثانى وعشرين شعبان سنة 725 خمس وعشرين وسبعمئة \$ السلطان محمود بن عبد الحميد سلطان الروم \$.

في هذا الوقت أخبرنا من وفد إلينا من أهل تلك الجهات أنه ولى السلطنة في سنة 1222 ووصفوه بالعلم والزهد وحسن الخط والعدل وأنه يأكل من عمل يده تحريا للحلال هذا وهو سلطان الدنيا وملك العالم وهو الذي امر الباشا بمصر أن يجهز الجيوش على صاحب بخد المتقدم ذكره فجهز عليه جيشا بعد جيش ومازال يحاربه عاما بعد عام حتى حصره في محله ووطنه وهى القرية المعروفة بالدرعية ثم مازال الجيش يضرب بالمدافع على تلك القرية ليلا ونهارا حتى أخرج كثيرا منها ثم أذعن صاحبها وهو عبد ا□ بن سعود بن عبد العزيز وسلم نفسه إلى أيديهم