

## بغية الطلب في تاريخ حلب

@ 4720 @ .

- ( فارفع ظلامه من رمى مرمايه بوعيده % ) .
  - ( وسطا عليه بجوره وبصرفه وحقوده % ) .
  - ( فسعى إليك مشمرا برسيمه ووخيده % ) .
  - ( لتسد منه فاقه عزت على تسديده % ) .
  - ( فامن عليه بخلعه ليشق قلب حسوده % ) .
  - ( من جيد الرقم الذي يختال في توريده % ) .
  - ( فلقد حباك جواهرها من مدحه وقصيده % ) .
  - ( يزهو بجوهرها على ضليله ولييده % ) .
  - ( أمحمد بمحمد ووصيه وشهيده % ) .
  - ( أنظر إليه نظرة تغنيه عن ترديده % ) .
  - ( فلأنت أكرم من مشى باء فوق صعيده % ) .
  - ( واسلم سلمت على الزمان وأنت درة جيده % ) .
- قال المسبحي وله أيضا والأبيات التي ذكرها ابن الزبير من هذه القصيدة .
- ( صب يروح إلى الغرام ويغتدي % ومفند في الحب أي مفند ) .
  - ( غريت به العذال حتى أنه % يلقى الأسى بغرور عذل موصد ) .
  - ( كم لائم في الحب لام ومرشد % في عذله أضحى وليس بمرشد ) .
  - ( دنف أضرب به الغرام ولا يرى % نصحا لقول عذوله والحسد ) .
  - ( شط المزار به فأصبح مفردا % متأسفا يبكي لفرقة مفرد ) .
  - ( كيف السلو وفي الحشى نار الأسى % تزداد بين تضرع وتوقد ) .
  - ( عهدي بهم والعيش غص جامع % شمل الوصال ولم يكن بمبدد ) .
  - ( فأزاح صرف الدهر حتى صبحنا % ليل وحتى ليلنا بالسرمد ) .
  - ( وإذا الفتى قحطت به أيامه % لم يرضه فعل الزمان الأنكد ) .
  - ( يمسي ويصبح في اكتئاب ممرض % يرنو إلى الدنيا بعيني أرمد )