

## بغية الطلب في تاريخ حلب

@ 2426 @ .

- ( متوج من بني الشداد قد جمعت % فيه المحامد من وجود ومن ناس ) .
- ( من فتش الناس من بدو ومن حضر % لم يلق مثل أبي العلوان في الناس ) .
- ( مردد في أصول غير زاوية % من الندى بين مرداس ومياس ) .
- ( ما زلت أفرغ في أوصافه هممي % دهرا وأتعب أقلامي وقرطاسي ) .
- ( حتى أخذت أمانا من مكارمه % أن لا يقلقل في الآفاق أفراسي ) .
- ( يشيب وفري ولي من سيب راحته % وفر وأعرى ولي من فضله كاس ) .
- ( قسا علي زمانني فاستجرت به % فبات لي غير قاس قلبه القاسي ) .
- ( يا من مكارمه اللاتي عرفت بها % مكارم أنبتت شعري على رأسي ) .
- ( جميل فعلك فخري في بني زمني % وحسن وصفك فخري بين جلاسي ) .
- ( وطيب ذكرك لا ينفك من خلدي % كأن ذكرك مقرون بأنفاسي ) .
- وهذه هي القصيدة الثالثة من جملة القصائد الأربع التي عملهن في تلك الليلة .
- ( هاج الوقوف برسم المنزل الخالي % صباية لم تكن مني على بالي ) .
- ( لولا طباء رياح لم أمت شغفا % بطبية من طباء السرب معطال ) .
- ( لو شئت نجتك منها كل ناجية % مرقالة بنت سامي الطرف مرقال ) .
- ( صهباء مال من التأويب راكبها % ميل المعلل من صهباء جريال ) .
- ( تطوي البعيد ويطويها فقد جدلت % جدل المريرة من حل وترحال ) .
- ( إلي فتى من بني الشداد همته % مقرونة بشعاع الكوكب التالي ) .
- ( مبارك الوجه لا يخفى تهـ % مثل الحسام جلاه الصقيل الجالي ) .
- ( تلقى المعز وتلقى الناس كلهم % فتزدري الوهد عند الباذخ العالي ) .
- ( صحبته غير ذي مال فصيرني % من جود كفيه ذا جاه وذا مال ) .
- ( وبات يردف لي من سيب راحته % جودا بجود وافضالا بأفضال ) .
- ( سجية من كريم الخيم منصبه % مركب في كرام غير بخال ) .
- ( أبطال حرب وان حاولت فضلهم % في السلم ألفيت منهم غير أبطال ) .
- ( أمحلت قدما فما زالت غمائمهم % تجود مغناي حتى زال امحالي )