

بغية الطلب في تاريخ حلب

@ 2281 @ .

- (وألوم إن بخل الصباح وإنني % من بينهم نفس الضنين الباخل) .
 - (يا للرجال وللطباع تحكمت % فتملكت قود اللبيب العاقل) .
 - (فدع التعلل واقتبلها عزمة % فالسيف يقطع عند قصد الحامل) .
 - (وتعمد الصنع الجميع مواصلا % عمل العليم به وعلم العامل) .
 - (لا عذر إن أنصفت نفسك جاهدا % وطلبت واضحة الطريق السابل) .
 - وقرأت بخطه لأبي علي أيضا .
 - (أما غرامي فهو حيث ترينه من % سقم جسمي واختلاف عوائدي) .
 - (أصبو لعارضة النسيم وأنثني % طمآن أشرق بالزلال البارد) .
 - (وعجبت من ليلي وزعمي طوله % عجب الخلي من المعني الواجد) .
 - (ما طال ليلي فيك لكن خالفت % حال المسهد فيه حال الراقد) .
- وقع إلى بخط بعض الحلبيين كراسة من شعر أبي علي بن المعلم فاخترت منها قوله وكتب به الشيخ أبي محمد عبد □ بن سنان الخفاجي يعاتبه .
- (يا صاحبي وما عرفت مصاحبا % إلا قضية دهره تتقلب) .
 - (أما نظرت نظرت صوب غمامة % وإذا انتجعت حيا فبرق خلب) .
 - (كالروضة الغناء عاقرها الندى % وإذا ظللت به فقفر سبب) .
 - (لا للجميل ولا لدفع ملمة % يوما ولا لسماع شكوى تقرب) .
 - (لا تذكرن لي الصديق فانه % قول يقال ومذهب مستغرب) .
 - (عزت مطالبه فأعوز نيله % إلا مني من ضلة تتطلب) .
 - (وإذا وجهك الناس لم أك % جاهلا نفسي ولا من حالها استعصب) .
 - (عجماء عن فهم الجميل وإنها % عجماء تعرب في القبيح وتغرب) .
 - (ومريضة الآراء طوع ضلالها % لا ترعوي جهلا ولا تستعتب) .
 - (وأخ على حكم الصفاء اتخذته % للأمر عرف لليالي يعزب)