

حلية الأولياء وطبقات الأصفياء

ال فعل في الوقت غافلاً قا وسمعت ذا النون وسأله رجل أي الأحوال أغلب على قلب العارف السرور والفرح أم الحزن والهموم فقال أوصلنا إِنْ وآياكم إلى جميل ما نأمله منه والعلم في هذا عندي وإنْ أعلم أنه ليس هناك حال يشار إليه دون حال ولا سبب دون سبب وأنا أضرب لك مثلاً أعلم رحمة إِنْ أن مثل العارف في هذه الدار مثل رجل قد توج بتاج الكرامة وأجلس على سرير في بيته ثم علق من فوق رأسه سيف بشعره وأرسل على باب البيت أسنان ضاريان فالملك يشرف كل ساعة بعد ساعة على الهاك والعطب فأنى له بالسرور والفرح على التمام وبإِنْ التوفيق .

حدثنا أبي ثنا أحمد ثنا سعيد قال سمعت ذا النون يقول وسئل عن الآفة التي يخدع بها المربي عن إِنْ فقال يريه الألطاف والكرامات والآيات قيل له يا أبو الفيض فبم يخدع قبل وصوله إلى هذه الدرجة قال بوطء الأعقاب وتعظيم الناس له والتَّوسيع في المجالس وكثرة الأتباع فتعود به من مكره وخدعه قال سمعت ذا النون وسئل ما أساس قسوة القلب للمربي فقال ببحثه عن علوم رضي نفسه بتعليمها دون استعمالها والوصول إلى حقائقها وقال لو أنَّ الخلق عرفوا ذلِّ أهل المعرفة في أنفسهم لحثوا التراب على رؤسهم وفي وجوههم فقال رجل كان حاضراً في المجلس رجل مؤيد ذكرت لطاهر المقدسي فقال سقي إِنْ أبو الفيض حقاً ما قال ولكنني أقول لو أبدى إِنْ نور المعرفة للزاهدين والعابدين والمحتجبين عنه بالأحوال لاحترقوا واضمحلوا وتلاشوا حتى كأن لم يكونوا قال الرجل ذكرت لأحمد بن أبي الحواري فقال أما أبو الفيض عافاه إِنْ فقال ذلك في وقت ذكره لنفسه وأما طاهر فقال ذلك في وقت ذكره لربه وكل مصيبة وإنْ أعلم .

حدثنا أبي ثنا أحمد ثنا سعيد قال سمعت ذا النون يقول ثلاثة علامات الخوف الورع عن ا لشبهات بمشاهدة الوعيد وحفظ اللسان مراقبة للتعظيم ودواء الكمد إشفاقاً من غضب الحليم وثلاثة من أعمال الأخلاص استواء المدح والذم من العامة ونسيان رؤيتهم في الأعمال نظراً إلى إِنْ واقتضاء ثواب