

## حلية الأولياء وطبقات الأصفياء

تجول في ملكوتك وتتفكر في عجائب صنعك ترجع بفوائد معرفتك وعوائد إحسانك قد ألبستهم خلع محبتك خلعت عنهم لباس التزين لغيرك إلهي لا تترك بيني وبين أقصى مرادك حجابا إلا هتكته ولا حاجزا إلا رفعته ولا وعرا إلا سهلته ولا بابا إلا فتحته حتى تقيم قلبي بين ضياء معرفتك وتذيقني طعم محبتك وتبرد بالرضى منك فؤادي وجميع أحوالي حتى لا أختار غير ما تختاره وتجعل لي مقاما بين مقامات أهل ولايتك ومضطربا فسيحا ف ميدان طاعتك إلهي كيف استرزق من لا يرزقني إلا من فضلك أم كيف أسخطك في رضى من لا يقدر على ضري إلا بتمكينك فيا من أسأله إيناسا به وإيحاشا من خلقه ويا من إليه التجائي في شدتي ورجائي ارحم غربتي وهب لي من المعرفة ما ازداد به يقينا ولا تكلني الى نفسي الأمانة بالسوء طرفة عين .

حدثنا أبي ثنا أحمد بن محمد بن مصقلة ثنا سعيد بن عثمان الخليل عن أبي الفيض ذي النون المصري قال إن □ صفوة من خلقه وأن □ لخيره من خلقه قيل له يا أبا الفيض فما علامتهم قال إذا خلع العبد الراحة وأعطى المجهود في الطاعة وأحب سقوط المنزلة قيل له يا أبا الفيض فما علامة إقبال □ على العبد قال إذا رأىته صابرا شاكرا ذاكرا فذلك علامة إقبال □ على العبد قيل فما علامة إعراض □ عن العبد قال إذا رأىته ساهيا راهبا معرضا عن ذكر □ فذاك حين يعرض □ عنه ثم قال ويحك كفى بالمعرض عن □ وهو يعلم أن □ مقبل عليه وهو معرض عن ذكره قيل له يا أبا الفيض فما علامة الأنس با □ قال إذا رأىته يؤنسك بخلقه فإنه يوحشك من نفسه وإذا رأىته يوحشك من خلقه فإنه يؤنسك بنفسه ثم قال أبو الفيض الدنيا والخلق □ عبيد خلقهم للطاعة وضمن لهم أرزاقهم ونهاهم وحذرهم وأنذرهم فحرصوا على ما نهاهم □ عنه وطلبوا الأرزاق وقد ضمنها □ لهم فلا هم في أرزاقهم استزادوا ثم قال عجبا لقلوبكم كيف لا تتصدع ولأجسامكم كيف لا تتضعع إذا كنتم تسمعون ما أقول لكم وتعقلون .

حدثنا عبدا □ بن محمد ثنا أبو بكر الدينوري ثنا محمد بن أحمد