

## الغدير

[360] ديار رسول الله أصبحن بلقعا \* وآل زياد تسكن الحجرات وآل زياد في القصور مصونة  
\* وآل رسول الله في الفلووات فلو لا الذي أرجوه في اليوم أو غد \* تقطع نفسي إثراهم حسراً بي  
خروج إمام لا محالة خارج \* يقوم على اسم الله بالبركات يميز فيما كل حسن وباطل \* ويجزي عن  
النعماء والنعمات فيما نفس طيببي ثم يا نفس فاصبري \* فغير بعيد كل ما هو آت وهي قصيدة  
طويلة عدة أبياتها مائة وعشرون بيتاً . ولما فرغ دعبدل من إنشادها نهض أبو الحسن الرضا  
وقال: لا تبح . فأنفذ إلى صرة فيها مائة دينار واعتذر إليه . فردها دعبدل وقال: وإنما  
لهذا جئت وإنما جئت للسلام عليه والتبرك بالنظر إلى وجهه الميمون وإنني لفي غنى فإن رأى  
أن يعطيوني شيئاً من ثيابه للتبرك فهو أحب إلى . فأعطاه الرضا جبة خز علية الصرة وقال  
للغلام: قل له: خذها ولا تردها فإنك ستصرفها أحوج ما تكون إليها . فأخذها وأخذ الجبة .  
[إلى آخر حديث اللصوص المذكور]. 10 - ذكر الشبلنجي في "نور الأ بصار" ص 153 ما مر عن  
الشبراوي برمه حرفيًا . \* (أما أعلام الطائف) \* فقد ذكر القصيدة وقصة الجبة واللصوص جمع  
كثير لا نطيل المقال بذكر كلماتهم بل نقتصر منها على ما لم يذكر في الكلمات المذكورة .  
روى شيخنا الصدوق في "العيون" 368 و "الأمالي" 211 عن الهروي قال: دخل دعبدل على أبي  
الحسن الرضا عليه السلام بمرو فقال له: يا بن رسول الله؟ إنني قد قلت فيكم قصيدة وآلبت  
على نفسي أن لا أنسدها أحداً قبلك فقال عليه السلام: هاتها . فأنسده فلما بلغ إلى قوله:  
أرى فيئهم في غيرهم متقسماً \* وأيديهم من فيئهم صفرات بكى أبو الحسن عليه السلام وقال  
له: صدق يا خزاعي؟ فلما بلغ إلى قوله: إذا وتروا مدوا إلي واترיהם \* أكفا عن الأوتار  
منقبضات جعل أبو الحسن عليه السلام يقلب كفيه ويقول: أجل وإن منقيضات: فلما بلغ إلى  
 قوله: لقد خفت في الدنيا وأيام سعيها \* وإنني لأرجو الأمان من بعد وفاتي