

الغدير

[6] 60 لكنما الكثرة ليست حجة * بل ربما في العكس كان أوجه فإ قد أثنى على القليل * في غير موضع من التنزيل فسقط الإجماع باليقين * إلا إذا كابرتموا في الدين ونصكم كيف ادعيتموه ؟ * وعن قليل قد منعتموه أليس قد قررتم إن النبي * مات بلا نص ؟ وليس مذهبي 65 لكنني وافقتكم إلزاما * ولم أقل بذلك التزاما لأنني أعلم مثل الشمس * نص الغدير واضحا عن لبس وأنتم أيضا نقلتموه * كنقلنا لكن رفضتموه إلى آخر الأرجوزة ذكر شرط مهم منها في " أعيان الشيعة " ج 22 ص 343 * (الشاعر) * تقي الدين أبو محمد الحسن بن علي بن داود الحلبي، هو نابغة في الفقه والحديث والرجال والعربية وفي علوم شتى، ولم يختلف اثنان في إنه من أوحدي هذه الفرقة الناجية، ومن علمائها الأعلام، وأطراه العلماء في المعاجم والاجازات بكل جميل، وإن تكلم بعضهم في مقدار اعتبار كتابه المعروف السائر في الرجال، فمن معول عليه (1) حاصر لتعويله به، ومن معرض عنه (2) نهائيا، ولكن خير الأمور أوسطها، وهو نظرية أكثر علمائنا من إنه كغيره من أصول علم الرجال يعتمد عليه وربما ينتقد، وأما الشعر فقد كان تحدوه إلى نظمه غايات كريمة حيناً بعد حين. ولد المترجم 5 جمادى الثانية سنة 647، وأخذ العلم من السيد الحجة السيد أبي الفضائل أحمد بن طاوس الحلبي المتوفى 673، ويروي عنه وعن جمع آخر من أعلام الطائفة منهم: 1 - المحقق نجم الدين جعفر بن الحسن الحلبي المتوفى 676 وهو أحد مشايخ قرائته. 2 - الشيخ نجيب الدين أبو زكريا يحيى بن سعيد الحلبي ابن عم المحقق المذكور _____ (1) كالشيخ حسين بن عبد الصمد والد شيخنا البهائي في درايته. (2) كالشيخ عبد الله التستري في شرح التهذيب في شرح الحديث الأول. * _____