

بحار الأنوار

[219] الفتنة، وطعامها الجيفة، وشعارها (1) الخوف، ودثارها السيف (2). بيان: الفترة: انقطاع الوحي بين الرسل، والهجعة: النوم، والاعتزام: العزم، كأن الفتنة مصممة للهرج والفساد، وفي بعض النسخ بالراء المهملة أي كثرة وشدة، وفي الكافي: واعتراض، من قولهم: اعترض الفرس: إذا مشى على غير الطريق، والتلطي: التلهب، والاغورار: ذهاب الماء: من غار الماء: إذا ذهب، ومنه قوله تعالى: " إن أصبح مأؤكم غورا (3) " والدروس: الامحاء والتهجم: العبوس، والمراد بالجيفة ما كانوا يكتسبونه بالمكاسب المحرمة في الجاهلية أو ما كانوا يأكلون من الحيوانات التي ازهقت روحها بغير التذكية وفي تشبيه الخوف بالشعار والسيف بالذثار وجوه من اللطف والبلاغة. 51 - نهج: بعثه والناس ضلال في حيرة، وحاطبون (4) في فتنة قد استهوتهم الاهواء، واستزلتهم الكبرياء (5)، واستخفتهم الجاهلية الجهلاء حيارى في زلزال من الامر وبلاء (6) من الجهل، فبالغ (صلى الله عليه وآله) في النصيحة، ومضى على الطريقة، ودعا إلى الحكمة والموعظة الحسنة (7). بيان: الحاطب: هو الذي يجمع الحطب، ويقال: حاطب دليل لمن يجمع بين الصواب والخطأ، ويتكلم بالغث والسمين. أقول: ويحتمل أن يكون (عليه السلام) استعار الحطب لما يكتسبونه من الاعمال، لأنها كانت مما يحرقهم في النار، وفي بعض النسخ خاطبون، أي كانت حركاتهم على غير نظام. قوله (عليه السلام): استهوتهم الاهواء، أي دعتهم وجذبتهم إلى أنفسها، أو إلى مهاوي الهلاك،

(1) الشعار من الثياب: ما يلي البدن،
والذثار: فوق الشعار. (2) نهج البلاغة 1: 170 و 171. (3) الملك: 30. (4) خاطبون خ. (5) واستزلهم الكبرياء خ. أقول: أي أضلهم سادتهم وكبرائؤهم. (6) بلبال خ ل. (7) نهج البلاغة: 202 و 203.