

بحار الأنوار

[207] الباب الثاني الرداء وسد له ، والتوشح فوق القميص، واشتمال الصماء ، وادخال اليدين تحت الثوب.. (189) في الرداء ومعناه واستحبابه للصلاة، والبحث فيه.. (189) في العمامة والقول فيها والتحنك.. (193) في التوشح فوق القميص.. (201) تحقيق وتفصيل في الصماء والتوشح.. (203) في البرنس.. (211) الباب الثالث صلاة العراة.. (212) فيمن كان عريانا وجواز ستر العورة بالحشيش في الصلاة.. (212) الباب الرابع ما تجوز الصلاة فيه من الاوبار والاشعار والجلود وما لا تجوز.. (217) النهي عن جلود الدارش، وفيه بيان وشرح.. (217) الصلاة في الخز، وحقيقة الخز.. (218) الصلاة في شعر ووبر وجلد السنجاب والحواصل.. (225) في أن السباع قابلة للتذكية ولا تجوز الصلاة في جلودها.. (229) التزين بالذهب، وسن إنسان ميت وأعضائها.. (232) في جلود الميتة وفرو الثعلب، والسنور، والسمور، والسنجاب،
