[20] والوى عن الاداب عنقي واعتذر * * لها بعد حبى جانب القوم قاليا فانى ارى الاداب يا ام مالك * * تزيد الفتى مما يروم تنائيا 4 فائدة اخرى في أحوال المرتضى (1) والرضى (2) نقلا من خط الشهيد قدس سره وقد نقلها عنه الشيخ محمد بن علي الجبعي المذكور رحمه ا أيضا. قال: دخل أبو الحسن الحذاء وكيل الرضي والمرتضى يوما على المرتضى فسمع منه هذه الابيات فكتبها وهي: سرى طيف سعدى طارقا فاستفزني * * سحيرا وصحبي بالفلاة رقود فلما انتبهنا للخيال الذي سرى * * إذا الدار قفر والمزار بعيد فقلت لعيني عاودي النوم واهجعي * * لعل خيالا طارقا سيعود ثم دخل أبو الحسن الحذاء على الرضي وهي في يده فاستعرضها هو: ما معه فعرضها عليه وقال الرضي: أين أخي من هذه الابيات وترك منه بيتين وأخذ القلم وكتب تحتها: _____ = مشايخه والراوون عنه من الخاصة والعامة 1 - محمد بن ادريس الحلى 2 - شاذان بن جبرئيل القمى 3 - يحيى بن البطريق الحلى 4 - السيد عبد الحميد ابنه - ره - 5 - جعفر بن سعيد الحلى 6 - الشيخ شمس الدين النسبى العينى 7 - محمد بن عبد ا بن على بن زهره 8 - عبد الحميد بن أبى الحديد المعتزلي 9 - أبو الفرج بن الجوزى المشهور 10 - أبو الفتح محمد بن أحمد بن المنذر امل الامل ص 70 - الروضات ص 509. (1 و 2) وقد مر ترجمتها في ج 1 ص 123 - إلى 136 من طبعة الاخوندى _____