

بحار الأنوار

[309] موضعاً لعرشه، ولا مسكناً لملائكته، ولا مصعداً للكلم الطيب والعمل الصالح من خلقه جعل نجومها أعلاماً يستدل به الحيران في مختلف فجاج الاقطار، لم يمنع ضوء نورها ادلهام، سجد الليل المظلم (1) ولا استطاعت جلايب سواد الحنادس (2) أن ترد ما شاع في السموات من تألؤ نور القمر. فسبحان من لا يخفى عليه سواد غسق داج، ولا ليل ساج، في بقاع الارضين المتطأطنات، ولا في يفاع السفح المتجاورات (3) وما يتجلجل به الرعد في افق السماء، وما تلاشت عنه بروق الغمام (4) وما تسقط من ورقة تزيلها عن مسقطها عواصف الانواء، وانهطال السماء (5) ويعلم مسقط القطرة ومقرها، ومسحب

(1) ادلهام الظلمة كثافتها وشدتها، واسود مدلهم مبالغة. والسجد - بالكسر - الستر كالسجد بالفتح. (2) جلايب جمع جلاب - بالكسر - ثوب واسع تغطي به المرأة ثيابها من فوق كالملحفة وقيل هو الخمار. والحنادس جمع حندس - بكسر الحاء - الليل المظلم. (3) طأطأ رأسه أي خفضه فتطأطأ أي تواضع وانحنى ووصف الارضين بالمتطأطنات لكونها موطأً للاقدام وتحت السماوات. واليفاع: التل أو مطلق مرتفع الارض. والسفع جمع سفعاء: السواد تضرب إلى الحمرة والمراد الجبال، والغرض احاطة علمه بالسافل والعالي. (4) الجلجلة: صوت الرعد. وتلاشت أي اضمحلت أي يعلم ما يصوت به الرعد و ما يضمحل عنه البرق. (5) العواصف الرياح الشديدة. والانواء جمع نوء - بالفتح - وهي ثمان وعشرون منزلة ينزل القمر كل ليلة في منزلة منها. ويسقط في المغرب كل ثلاث عشرة ليلة منزلة مع طلوع الفجر وتطلع اخرى مقابلتها ذلك الوقت في المشرق فينقضى جميعها مع انقضاء السنة. وكانت العرب تزعم أن مع سقوط المنزلة وطلوع رقيبها يكون مطر وينسبونه إليها فيقولون مطرنا بنوء كذا، وانما سمى نوءاً لانه إذا سقط الساقط منها بالمغرب ناء الطالع بالمشرق أي نهض وطلع. وقيل: المراد بالنوء الغروب وهو من الاضداد، وازافة العواصف إلى الانواء من الاضافة إلى الطرف لكثرة هبوب العواصف في أوقات الانواء على مجرى العادة - >