

## بحار الأنوار

[5] إياي لمذهبي واعتقادي وأنه أغرى بدمي مرارا فسلمني ا □ منه فقال: يا أخي اكنتم

ما تسمع مني، الخير في هذه الجبال، وإنما يرى العجائب الذين يحملون الزاد في الليل ويقصدون به مواضع يعرفونها، وقد نهينا عن الفحص والتفتيش، فودعته وانصرفت عنه. بيان: " الفنيق " الفحل المكرم من الابل لا يؤذى لكرامته على أهله ولا يركب، والتشبيه في العظم والكبر، ويقال " ثابر " أي واطب قوله " فقد شهد عندي " غرضه بيان أنه مضطر في الخروج خوفاً من القاسم لئلا يبطل عليه بالخبر أو أنه من الشيعة قد عرفه بذلك المخالف والمؤالف.

3 - غط: أحمد بن عبدون، عن أبي الحسن محمد بن علي الشجاعي الكاتب عن أبي عبد ا □ محمد بن إبراهيم النعماني، عن يوسف بن أحمد الجعفري قال: حججت سنة ست وثلاثمائة وجاورت بمكة تلك السنة وما بعدها إلى سنة تسع وثلاثمائة ثم خرجت عنها منصرفاً إلى الشام، فبينما أنا في بعض الطريق، وقد فاتتني صلاة الفجر فنزلت من المحمل وتهيأت للصلاة فرأيت أربعة نفر في محمل، فوقفت أعجب منهم فقال أحدهم: مم تعجب؟ تركت صلاتك، وخالفت مذهبك، فقلت للذي

يخاطبني: وما علمك بمذهبي؟ فقال: تحب أن ترى صاحب زمانك؟ قلت نعم، فأوماً إلى أحد الاربعة فقلت: إن له دلائل وعلامات؟ فقال: أيما أحب إليك؟ أن ترى الجمل وما عليه صاعداً إلى السماء، أو ترى المحمل صاعداً إلى السماء؟ فقلت: أيهما كان فهي دلالة، فرأيت الجمل وما عليه يرتفع إلى السماء وكان الرجل أوماً إلى رجل به سمرة وكان لونه الذهب بين عينيه سجادة. (1) يج: عن يوسف بن أحمد مثله. 4 - غط: أحمد بن علي الرازي، عن محمد بن علي، عن محمد بن عبد ربه الانصاري الهمداني، عن أحمد بن عبد ا □ الهاشمي من ولد العباس قال: حضرت دار أبي محمد الحسن بن علي عليهما السلام بسر من رأى يوم توفي واخرجت جنازته

(1) يعنى أثر السجود راجع المصدر: ص 65.