[20] وان المباشر والمهندس لها الشيخ البهائي، فجعل القبة خضرأ بعد ما كانت بيضأ. ثم جدد العمارة الصفوية السلطان نادر الافشاري وزاد عليها وزخرف القبة الشريفة ومنارتي المشهد وإيوانه بالذهب الابريز بعد فتحه الهند كما هي عليه اليوم، ويقال ان على كل لبنة تومانا ناديا من الذهب. وأهدى الى المشهد الشريف من الجواهر والتحف شيئا كثيرا وذلك في سنة 1154 أو 1156 ه وكتب اسمه داخل الباب الشرقي هكذا (المتوكل على الملك القادر سلطان نادر). وعمر فيه بعد ذلك الشاه أحمد ناصر الدين القاجاري، ثم تنافست الملوك والامرأ في عمارته والاهدأ إليه، فأهدى إليه السلطان عبد العزيز العثماني شمعدانيين عظيمين من الفضة المؤزرة بالذهب على أبدع شكل، وكذلك الى مشهد الحسين (عليه السلام) ومشهدي الكاظمية وسامرأ، ومشهد الشيخ عبد القادر الكيلاني (1).

_____ (1) انظر: اعيان الشيعة 1: 538 وماضي النجف 1: 48. _____