

سعد السعود

[5] الأبواب والفصول على التفصيل ليسهل على الناظر في معرفته ميبتيه على التعجيل وعلى الوجه الجميل فنقول (الباب الأول فيما وقفناه من المصاحف المعظمة والربعات المكرمة فيما نذكره من مصحف خاتم قطع الثلث واضح الخط وقفته كتب وقفية الخزانة فصل فيما نذكره من مصحف آخر وقفناه على ولدي (محمد) قالبه ثمن الورقة الكبيرة عتيق فصل فيما نذكره من مصحف شريف وقفناه على ولدي (علي) قالبه ربع الورقة جديد فصل فيما نذكره من مصحف معظم يكمل اربعة اجزاء وقفناه على ابنتي الحافظة لكتاب ا □ المجيد (شرف الأشراف) حفظته وعمرها اثنا عشر سنة فصل فيما نذكره من مصحف معظم تام اربعة اجزاء وقفته ابنتى الحافظه للقرآن الكريم (فاطمه) وعمرها دون تسع سنين فصل فيما نذكره من مصحف لطيف يصلح للتقليد وهبته لولدي (محمد) وهو طفل قبل الوقفية فصل فيما نذكره من مصحف آخر لطيف وهبته لولدي (محمد) يصلح للتقليد فصل فيما نذكره من مصحف لطيف شريف يصلح ايضا للتقليد وقفته على ولدي (علي) فصل فيما نذكره مصحف شريف قلده لولدي (محمد) لما انحدر معى الى (سوراء) وقفته عليه فصل فيما نذكره من مصحف شريف ترتيب سورته مخالف للترتيب المعهود وقفناه على صفته وقفية كتب الخزانة بتلك الشروط والحدود فصل فيما نذكره من مصحف قديم يقال انه قرأه عبد ا □ بن مسعود وقفته على صفته وقف تصانيفى
