[344] _____ بغداد أربعة فراسخ، إلى جانبها تل عظيم عال، يرى من خمسة فراسخ، بل أكثر، وفي وسطه بناء باللبن والقصب، كأنه قد كان أعلى مما هو، فاستهدم بالمطر فصار ما تهدم حوله تلا عاليا. كذا في مراصد الاطلاع لياقوت الحموي. تنقيح المقال: 2 / 19 رقم 114 عند ترجمة إبراهيم بن شعيب العقرقوفي. قال الحموى في المعجم، بعد قوله بأنه مركب من عقر وقوف: (وهي قرية من نواحي دجيل، بينها وبين بغداد، أربعة فراسخ، وإلى جانبها تل عظيم لا يدري ما هو، إلا أن ابن الفقيه ذكر: إنه مقبرة الملوك الكيانيين، وهم ملوك كانوا قبل آل ساسان من النبط). معجم البلدان: 4 / 137. قال السمعاني: (العقرقوفي: بفتح العين المهملة والراء المهملة، بين القافين أولاهما مفتوحة، والثانية مضمومة وفي آخرها الفاء بعد الواو. هذه النسبة إلى عقرقوف وهي قرية قديمة على فرسخين من بغداد، وتل عقرقوف من المواضع العالية المشهورة بالعراق، ونزلت به ساعة في الرحلة الثانية إلى الأنبار وقعدت في ظل التل ساعة وأقمت في جامعها نصف النهار. الأنساب: 4 / 216. وراجع أيضا توضيح الاشتباه للساروي: 13. أما قول المؤلف قدس سره (لم يتبين أنه قاف، أو فاء، أو نون) غير تام، إذ كلما تفحصنا في كتب الرجال والحديث لم أجد من ذكره بغير القاف. راجع ترجمته في: إتقان المقال: 71، بهجة الامال: 5 / 16، تنقيح المقال: 2 / 86 رقم 5587، جامع الرواة: 1 / 400، الخلاصة: 86، رجال ابن داود: 109 رقم 758، رجال البرقي: 29، رجال الطوسي: 217 رقم 7 و 352 رقم 1، رجال النجاشي: 195 رقم 520، الفهرست: 82 رقم 341، معجم الثقات: 63 / 414، معجم رجال الحديث: 9 / 38 رقم 5742، منتهى المقال: 162، منهج المقال: 179 وهداية المحدثين: 79. كذا قد ورد في الكتب الأربعة في 41 موردا وفي الوسائل، 45 موردا وفي المستدرك، 11 موردا وفي البحار، 50 موردا كما استفدنا من الكمبيوتر وفي كل هذه الموارد جاء (العقرقوفي).

_____