

تفسير أبي السعود

طه 66 69 منه E ما راوا من مخايل الخير ورزانه الرأي وإظهارا للجلادة بإراءة أنه لا يختلف حالهم بالتقديم والتأخير وأن مع ما في حيزها منصوب بفعل مضمر أو مرفوع بخبرية مبتدأ محذوف أي اختر إلقاءك أولا أو إلقاءنا أو الأمر إما إلقاءك أو إلقاءنا قال استئناف كما سلف ناشيء من حكاية تخيير السحرة إياه E كأنه قيل فماذا قال E فقيل قال بل ألقوا أنتم أولا مقابلة للأدب بأحسن من أدبهم حيث يت القول بإلقاءهم أولا وإظهارا لعدم المبالاة بسحرهم ومساعدة لما أوهموا من الميل إلى البدء وليبرزوا ما معهم ويستفرغوا أقصى جهدهم ويستنفدوا قصارى وسعهم ثم يظهر D سلطانة فيقذف بالحق على الباطل فيدمغه لما علم أن ما سيظهر بيده سيلقف ما يصنعون من مكاييد السحر فإذا حبالهم وعصيتهم يخيل إليه من سحرهم أنها تسعى الفاء فصيحة معربة عن مسارعتهم إلى الإلقاء كما في قوله تعالى فقلنا اضرب بعصاك البحر فانفلق أي فألقوا فإذا حبالهم وهي للمفاجأة والتحقيق أنها أيضا ظرفية تستدعي متعلقا بنصبها وجملة تصاف إليها لكنها خست بكون متعلقها فعل المفاجأة والجملة ابتدائية والمعنى فألقوا ففاجأ موسى E وقت أن يخيل إليه سعي حبالهم وعصيتهم من سحرهم وذلك أنهم كانوا لطحوها بالزئبق فلما ضربت عليها الشمس اضطربت واهتزت فخيل إليه أنها تتحرك وقرئ تخيل بالناء على إسناده إلى ضمير الحبال والعصي وإبدال أنها تسعى منه بدل اشتغال وقرئ يخيل بإسناده إليه تعالى وقرئ تخيل بحذف إحدى التاءين من تتخيل فأوجس في نفسه خيفة موسى أي أضرر فيها بعض خوف من مفاجأته بمقتضى البشرية المجبولة على النفرة من الحيات والاحتراز من ضررها المعتاد من اللسع ونحوه وقيل من أن يخالج الناس شك فلا يتبعوه وليس بذاك كما ستعرفه وتأخير الفاعل لمراعاة الفواصل قلنا لاتخف أي ما توهمت إنك أنت الأعلى تعليل لما يوجب النهي من الانتهاء عن الخوف وتقرير لغيبته على أبلغ وجه وآكده كما يعرب عنه الاستئناف وحرف التحقيق وتكرير الضمير وتعريف الخبر ولفظ العلو المنبئ عن الغلبة الظاهرة وصيغة التفضيل وألق ما في يمينك أي عصاك كما وقع في سورة الأعراف وإما أثر الإبهام تهويلا لأمرها وتفخيما لشأنها وإيدانا بأنها ليست من جنس العصي المعهودة المستتبعة للآثار المعتادة بل خارجة عن حدود سائر أفراد الجنس مبهمة الكنه مستتبعة لآثار غريبة وعدم مراعاة هذه النكته عند حكاية الأمر في موضع آخر لا يستدعي عدم مراعاتها عند وقوع المحكي هذا وحمل الإبهام على التحقير بان يراد لا تبال بكثرة حبالهم