

في نور محمد فاطمة الزهراء

أخذوا يضربون بمعاولهم في الأرض حتى تبلغ منها باطنها النديّ الرطيب، يُعمّ قون القاع، يسوّون الجوانب، يرفعون على كواهلهم التراب والحجارة. فما كان معهم عبيد يكفونهم بعض هذا المشقّات، وكانت الأُمسيات شتائية مقرورة [1265]، فالهواء مثلوج، والقرة تنفذ في عظامهم إلى النخاع، والجهد والبرد يجمّدان الأوصال، والجوع والعطش ينهشان المعى [1266] والأحشاء. فربما مرّت الليلة والليلتان وما ذاق امرؤ منهم طعم كسرة من خبز يابس، ولا بلّ شفتيه بقطرة ماء. وكان الرسول قدوتهم على طريق الظمّ والسغب [1267] والنمصّب [1268] والمعاناة، فكلّهم أن يؤمّن المدينة قبل أن يقاربها الأحزاب، فهو يقبل على العمل إقبال شوق وليس مجرد إقبال أداء، يقوم بما يقوم به الاثنان والثلاثة والعشرة، وما ينوء بالعصبة أُولي العزم من الرجال، وكان يحفّز المؤمنين ويحمّسهم لينسوا في غمرة الحفر والحماس ما هم فيه من لاء [1269]. وكما يرفع الحادي [1270] عقيرته ليستهووي الأبل بالحذاء فتحتّ السير، وتتخذ من أخفافها أجنحةً تطير بها على وجه الرمال، كان يرتجز لرفاقه بنشيد صاحبه: عبداً بن رواحة، أحد الأنصار: وإلا أنت ما اهتدينا *** ولا تصدّقنا ولا صلّينا فأنزلن سكينه علينا *** وثبّت الأقدام إن لاقينا إن الذين قد بغوا علينا *** إذا أرادوا فتنةً أبينا