

حاشية الدسوقي على الشرح الكبير

بحلال فلا يلزمه عتق ولا طلاق ولا يؤخذ بإقراره ولا يصح بيعه وجناياته على عاقلته كالمجنون قوله بعد الحيض أي بعد انقطاعه وقبل الغسل منه وأما لو أجاز في حال الحيض فإنه يجبر عليها قوله على عدم الجواز أي على عدم جواز القدوم على الطلاق قوله بخلاف بيعه ففيه الخلاف أي بالحرمة والجواز والاستحباب والمعتمد الحرمة والفرق بين البيع والطلاق أن الناس شأنهم أن يطلبوا الأرباح في سلهم بالبيع بخلاف النساء قوله ولزم أي ولزم الطلاق بمعنى حل العصمة بذكر اللفظ الدال عليه هذا إذا كان غير هازل بأن قصد به حل العصمة اتفاقا بل ولو كان هازلا بأن لم يقصد به حل العصمة على المشهور وأشار المصنف لمقابله بلو تنبيه يلزم طلاق الغضبان ولو اشتد غضبه خلافا لبعضهم كذا ذكر السيد البليدي في حاشيته قوله كضرب الذي في القاموس أن هزل من باب ضرب وفرح قوله أو الكناية الظاهرة أي وأما الكناية الخفية فلا يقع بها الطلاق إلا إذا قصد بها حل العصمة كما مر وكما يأتي قوله بأن خاطبها به أي بلفظ الطلاق أو الكناية الظاهرة كأن قال لها أنت طالق أو خلية أو برية أو بائن قوله ومثل الطلاق أي في لزومه بالهزل قوله لما ورد في الخبر أي وهو ثلاث هزلهن جد النكاح والطلاق والرجعة وفي رواية والعتق بدل الرجعة قوله لا إن سبق لسانه في الفتوى أي سواء ثبت سبق لسانه أم لا ومفهوم في الفتوى أن القضاء فيه تفصيل فإن ثبت سبق لسانه فلا يلزمه شيء أيضا وإلا لزمه وإذا علمت أن في المفهوم تفصيلا فلا يعترض على المصنف قوله أو لقن الأعجمي لفظه أي من عربي وكذا إذا لقن العربي لفظه من عجمي من غير فهم منه لمعناه قوله فلا يلزمه شيء أي لا في الفتوى ولا في القضاء لعدم قصد النطق باللفظ الدال على حل العصمة الذي هو ركن في الطلاق قوله أو هذي لمرض أي أن المريض إذا تكلم بالهذيان وهو الكلام الذي لا فائدة فيه فطلق زوجته في حال هذيانه فلما أفاق أنكر أن يكون وقع منه شيء فلا يلزمه الطلاق لا في الفتوى ولا في القضاء إلحاقا له بالمجنون ويحلف أنه ما شعر بما وقع منه قوله فتكلم بالطلاق أي في حال هذيانه قوله فلا يلزمه شيء في الفتوى والقضاء هكذا أطلق الباجي وقوله إلا أن تشهد إلخ تقييد لابن رشد قوله قاله ابن ناجي راجع لقوله أو قال وقع مني شيء ولم أعقله إلخ قوله فيتكلم أي حال تخيلها له قوله استشعر أصله أي أصل ما حصل منه من الكلام وإن لم يعرف عينه فهذا يدل على أنه لا يلزم من الاستشعار بالشئ عقله له بعينه قوله كالنائم أي فإنه إذا أفاق من نومه يخبر عما خيل له في نومه ولا يعرف عينه قوله التفات لسانه أي دعواه التفات لسانه وحاصله أن من كان اسم زوجته طارق فنادها وقال لها يا طالق وادعى أنه أراد أن يقول يا طارق فالتفت لسانه والتوى عن مقصوده فإنه

يصدق في الفتوى لا في القضاء وتغيير المصنف الأسلوب يشعر بذلك إذ لو كان موافقا لما قبله في الحكم وهو التصديق في الفتوى والقضاء لقال كمن قال لمن اسمها طارق يا طالق مدعيا التفات لسانه وحذف قوله وقبل منه في طارق إلخ فلو أسقط حرف النداء مع إبدال الراء لاما وادعى التفات لسانه لم يقبل منه فيما يظهر لا في الفتوى ولا في القضاء لحصول شيئين الإبدال وعدم النداء قوله وكذا في التي بعدها أي يقبل منه في الفتوى دون القضاء قوله يرجع لهذه أيضا أي بناء على أن ضمير التثنية راجع لمن اسمها طارق وعمرة قوله أو قال يا حفصة عطف على سبق لسانه فهو واقع في حيز النفي أي لا يلزم الطلاق إن سبق لسانه ولا إن قال يا حفصة فأجابته عمرة فأوقع الطلاق عليها أي أنه لا تطلق المجيبة له وهي عمرة في الفتوى بدليل