

مواهب الجليل لشرح مختصر خليل

كاف في المجاورة في الجنس الواحد إذا كان طيبه متلاحقا وقيل في حوائط البلد وشرحه في التوضيح وأقره وعزا القول بجواز بعض حوائط البلد يبدو الصلاح في حائط منه وإن لم تكن مجاورة لابن القطان وإِ أَعلم ص ومقثأة ش هو بالثاء المثلثة وبالهمة المفتوحة قال في الصحاح المقثأة والمقثأة يعني بالكسر والضم الخيار الواحدة قثاءة والمقثأة والمقثؤة موضع القثاء وأقثأ القوم كثر عندهم القثاء وفي تهذيب الأسماء واللغات القثاء بكسر القاف وضمها لغتان وبالمد معروف ثم ذكر كلام الجوهري اه وظاهر كلام النحويين أن المقثأة هي الأرض الكثيرة القثاء كما قاله في آخر تصريف العوفي وقاله الدماميني في شرح التسهيل ثم قال والعامية يحملون المقثاء على منبت القثاء وغيره كالبطيخ ويحرفون اللفظ ويأتون بألف مكان الهمة المفتوحة ولا يراعون معه الكثرة اه ص بقبضه ش أي بقبض الحب يبين ذلك لفظ المدونة في أوائل السلم الأول قال ومن أسلم في حائط بعينه بعد ما أرطب أو في زرع بعد ما