

روضة الطالبين وعمدة المفتين

كتاب الكتابة لا يجب على السيد أن يكتب عبده وحكى صاحب التقريب قولا انها واجبة إذا طلبها العبد لقول الله تعالى فكاتبوهم والمشهور الأول وبه قطع الجماهير كما لا يجب التدبير وشراء القريب والآية محمولة على الندب فتستحب الإجابة إذا طلبها العبد وكان أمينا قادرا على الكسب فإن فقد الشرطان لم يستحب ولكن لا يكره لأنها قد تفضي الى العتق وقال ابن القطان يكره والصحيح الأول وإن فقدت الأمانة وقدر على الكسب لم يستحب على الصحيح وقيل يستحب دون الاستحياب مع الشرطين وإن كان أمينا بلا كسب لم يستحب على الأصح ولو طلب السيد الكتابة فامتنع العبد لم يجبره وفي الكتابة بابان الأول في أركان الكتابة وهي أربعة الأول الصيغة وهي أن يقول لعبده كاتبك على ألف مثلا تؤديه إلي في نجمين مثلا أو أكثر فإذا أدبت فأنت حر فيقول العبد قبلت ولو لم يصرح بتعليق الحرية بالأداء لكن نواه بقوله كاتبك على كذا صحت الكتابة أيضا فإن لم يصرح بالتعليق ولا نواه لم يصرح ولم يحصل العتق ومنهم من خرج من التدبير قولا ان لفظ الكتابة صريح مغن عن التصريح بالتعلق ونيته وقد سبق في التدبير عن أبي إسحق أنه قال إن كان الرجل فقيها صحت كتابته بمجرد اللفظ وإلا فلا بد من التعليق أو نيته والمذهب الأول والفرق بين التدبير والكتابة أن التدبير مشهور بين الخواص والعوام