

## الدر المختار

وتغيير تأليفه واتباع النظم والتأليف مأمور به .  
بدائع .

ومفاده أن الكراهة تحريمية ( لا ) يكره ( عكسه و ) لكن ( ندب ضم آية أو آيتين إليها )  
قبلها أو بعدها لدفع وهم التفضيل إذ الكل من حيث إنه كلام الله في رتبة وإن كان لبعضها  
زيادة فضيلة باشماله على صفاته تعالى واستحسن إخفاؤها عن سامع غير متهيدء للسجود .  
واختلف التصحيح في وجوبها على متشاغل بعمل ولا يسمعها والراجح الوجوب زجرا له عن  
تشاغله عن كلام الله فنزل سامعا لأنه بعرضية أن يسمع ( ولو سمع آية سجدة ) من قوم ( من كل  
واحد ) منهم ( حرفا لم يسجد ) لأنه لم يسمعها من تال .  
خانية .

فقد أفاد أن اتحاد التالي شرط .  
( مهمة لكل مهمة ) في الكافي