

## الدر المختار

السجدة ( من غيره لم يسجد فيها ) لأنها غير صلاتية ( بل ) يسجد ( بعدها ) لسماعها من غير محجور ( ولو سجد فيها لم تجزه ) لأنها ناقصة للنهي فلا يتأذى بها الكامل ( وأعادها ) أي السجود لما مر إلا إذا تلاها المصلي غير المؤتم ولو بعد سماعها .  
سراج ( دونها ) أي الصلاة لأن زيادة ما دون الركعة لا يفسد إلا إذا تابع المصلي التالي فتفسد لمتابعته غير إمامه ولا تجزئه عما سمع .  
تجنيس وغيره ( وإن تلاها في غير الصلاة فسجد ثم دخل الصلاة فتلاها ) فيها