

الدر المختار

ثلاثة في الصلاة (تكبيرة افتتاح وقنوت وعيد و) خمسة في الحج (استلام) الحجر (والصفاء والمروة وعرفات والجمرات) ويجمعها على هذا الترتيب بالنثر فقعس صممع وبالنظم لابن الفصيح فتح قنوت عيد استلم الصفا مع مروة عرفات والجمرات والرفع بحذاء أذنيه (كالتحرمة (في الثلاثة الأول و) أما (في الاستلام) والرمي (عند الجمرتين) الأولى والوسطى فإنه (يرفع حذاء منكبيه ويجعل باطنهما نحو) الحجر و (الكعبة و) أما (عند الصفا والمروة وعرفات) ف (يرفعهما كالدعاء) والرفع فيه وفي الاستسقاء مستحب (فيبسط يديه) حذاء صدره (نحو السماء) لأنها قبله الدعاء ويكون بينهما فرجة والإشارة بمسبحة لعذر كبرد يكفي والمسح بعده على وجهه سنة في الأصح .
شربلالية .

وفي وتر البحر الدعاء أربعة دعاء رغبة يفعل كما مر .
ودعاء رهبة يجعل كفيه لوجهه كالمستغيث من الشيء