

## حاشية رد المختار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار فقه أبو حنيفة

الثاني .

قوله ( أي ما فيه قرآن ) عممه ليشمل المحراب فإنه إذا قرأ ما فيه فسدت في الصحيح بحر قوله ( مطلقا ) أي قليلا أو كثيرا إماما أو منفردا أميا لا يمكنه القراءة إلا منه أو لا قوله ( لأنه تعلم ) ذكروا لأبي حنيفة في علة الفساد وجهين أحدهما أن حمل المصحف والنظر فيه وتقليب الأوراق عمل كثير .

والثاني أنه تلقن من المصحف فصار كما إذا تلقن من غيره .

وعلى الثاني لا فرق بين الموضوع والمحمول عنده وعلى الأول يفترقان وصحح الثاني في الكافي تبعا لتصحيح السرخسي وعليه لو لم يكن قادرا على القراءة إلا من المصحف فصلى بلا قراءة ذكر الفضلي أنها تجزيه وصحح في الظهيرة عدمه والظاهر أنه مفرع على الوجه الأول الضعيف .

بحر .

قوله ( إلا إذا كان الخ ) لأن هذه القراءة مضافة إلى حفظه لا إلى تلقنه من المصحف ومجرد النظر بلا حمل غير مفسد لعدم وجهي الفساد وهذا استثناء من إطلاق المصنف وهو قول الرازي وتبعه السرخسي وأبو نصر الصفار وجزم به في الفتح والنهاية والتبيين .

قال في البحر وهو وجه كما لا يخفى اهـ .

فلذا جزم به الشارح .

قوله ( وقيل الخ ) تقييد آخر لإطلاق المصنف .

وعبارة الحلبي في شرح المنية ولم يفرق في الكتاب بين القليل والكثير وقيل لا تفسد ما لم يقرأ قدر الفاتحة وقيل ما لم يقرأ آية وهو الأطهر لأنه مقدار ما تجوز به الصلاة عنده قوله ( وهما بها ) أي وجوزه الصاحبان بالكراهة .

\$ مطلب في التشبه بأهل الكتاب \$ قوله ( لأن التشبه بهم لا يكره في كل شيء ) فإننا نأكل ونشرب كما يفعلون .

بحر .

عن شرح الجامع الصغير لقاضيخان ما في الذخيرة قبيل كتاب التحري .

قال هشام رأيت على أبي يوسف نعلين مخوفين بمسامير فقلت أترى بهذا الحديد بأسا قال لا قلت سفيان وثور بن يزيد كرها ذلك لأن فيه تشبها بالرهبان فقال كان رسول الله ﷺ يلبس النعال التي لها شعر وإنما من لباس الرهبان فقد أشار إلى أن صورة المشابهة فيما تعلق به صلاح

العباد لا يضر فإن الأرض مما لا يمكن قطع المسافة البعيدة فيها إلا بهذا النوع .  
ا ه .

وفيه إشارة أيضا إلى أن المراد بالتشبه أصل الفعل أي صورة المشابهة بلا قصد .  
قوله ( ليس من أعمالها ) احتراز عما لو زاد ركوعا أو سجودا مثلا فإنه عمل كثير غير  
مفسد لكونه منها غير أنه يرفض لأن هذا سبيل ما دون الركعة ط .

قلت والظاهر الاستغناء عن هذا القيد على تعريف العمل الكثير بما ذكره المصنف .  
تأمل قوله ( ولا لإصلاحها ) خرج به الوضوء والمشي لسبق الحدث فإنهما لا يفسدانها ط .  
قلت وينبغي أن يزداد ولا فعل لعذر احترازا عن قتل الحية أو العقرب بعمل كثير على أحد  
القولين كما يأتي إلا أني قال إنه لإصلاحها لأن تركه قد يؤدي إلى إفسادها .  
تأمل .

قوله ( وفيه أقوال خمسة أصحابها ما لا يشك الخ ) صححه في البدائع وتابعه الزيلعي  
والولوالجي .

وفي المحيط أنه الأحسن .

وقال الصدر الشهيد إنه الصواب .

وفي الخانية والخلاصة إنه اختيار العامة .

وقال في المحيط وغيره رواه الثلجي عن أصحابنا .

حلية .