

حاشية رد المختار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار فقه أبو حنيفة

ولم يرضوا فكراهم باطلة .

قوله (وضح ترديد الأجر) قيد إتياني إذ لا فرق بين ترديده ونفيه لما في المحيط إن خطته اليوم فلك درهم وإن غدا فلا أجر لك .

قال محمد إن خاطه في الأول فله درهم وإن في الثاني فأجر المثل لا يزداد على درهم في قولهم جميعا .

طوري .

قوله (في الأول) متعلق بقوله وضح .

قوله (ملحقا) قال الرملي ليس في متنه وكتبه في الشرح بالأحمر ملحقا على هامشه .

قوله (ولم يشرحه) نعم لم يشرحه عقبه بل شرحه بعد قوله والحمل وأطال فيه .

ونقل عبارته المحشي وكأن الشارح لم ينظر تمام كلامه .

قوله (وسيتضح) أي حكمه بعد أسطر وبه يستغنى عن قوله قال شيخنا الخ كما قاله ح .

قوله (وكذا لو خيره بين ثلاثة) أي من هذه المسائل كلها ط .

قوله (كما في البيع) قيد للثلاثة والأربعة والجامع دفع الحاجة وانظر ما في العزيمة .

قوله (إلا في تخير الزمان الخ) تقدم مثاله لأن العقد المضاف إلى الغد لم يثبت في

اليوم فلم يجتمع في اليوم تسميتان فلم يكن الأجر مجهولا في اليوم والمضاف إلى اليوم يبقى

إلى الغد فيجتمع في الغد تسميتان درهم ونصف درهم فيكون الأجر مجهولا وهي تمنع جواز العقد

.

در .

وهذا مذهب الإمام .

وعندهما الشرطان جائزان .

وعند زفر فاسدان .

وتمامه في المنع .

قوله (لا يزداد على درهم) أي ولا ينقص عن نصف وهذا يدل على أنه قد يزداد على نصف درهم .

وروي عن أبي حنيفة أنه لا يزداد على نصف درهم لأنه المسمى صريحا فعنه روايتان .

وجه ظاهر الراوية أنه اجتمع في الغد تسميتان فتعتبر الأولى لمنع الزيادة عليها

والثانية لمنع النقصان عملا بهما وهذا أولى من الترجيح بالمرح .

كفاية ملخصا .

وصح الزيلعي الرواية الثانية ومثله في الإيضاح وذكر أنها رواية الأصل .
قوله (وفيه خلافهما) قال الزيلعي ولو خاطه بعد غد فالصحيح أنه لا يجاوز به نصف درهم
عند أبي حنيفة لأنه لم يرض بتأخيره إلى الغد بأكثر من نصف درهم فأولى أن لا يرضى إلى ما
بعد الغد والصحيح على قولهما أنه ينقص من نصف درهم ولا يزداد عليه .
قوله (أو كانونا) هو المناسب لذكر الاحتراق .
أفاده ح .

قوله (لا ضمان عليه) لأن هذا انتفاع بظاهر الدار على وجه لا يغير هيئة الباقي إلى
النقصان بخلاف الحفر لأنه تصرف في الرقبة وبخلاف البناء لأنه يوجب تغير الباقي إلى النقصان
جامع الفصولين .

قوله (إن علم أنه لا يجده) الظاهر أن المراد به غلبة الظن وظاهر هذا الصنيع أنه يصدق
في دعواه أنه لا يجده ط .
قلت وفي البزازية دفع إلى المشترك ثورا للرعى فقال لا أدري أين ذهب الثور فهو إقرار
بالتضييع في زماننا .

قوله (بعد الطلب) أي في حوالي مكان ضل فيه ولو ذهب وهو يراه ولم يمنعه ضمن يريد
به لو غاب