

الفروع وتصحيح الفروع

وهل يقمر بعد ثالثة أو باستدارته أو ببهر ضوئه فيه أقوال (م 18) وإن قال إن رأيت فلانا وأطلق فرأته ولو ميتا وقيل ومكرهه لا خياله في ماء أو مرآة وقيل أو جالسته عمياء وقع وإن قال من بشرتني بقدم أخي فهي طالق فأخبره نساؤه معا تطلقن وإن تفرقت طلقت الأولى الصادقة وإلا فأول صادقة بعدها .

وكذا من أخبرتني عند القاضي وقيل يطلقن وقيل مع الصدق (م 19) .

وإن قال إن لبست ثوبا فأنت طالق ونوى معيناً دين خلافا لابن البناء وقدمه في التبصرة وخروجه الحلواني على روايتين ويقبل حكما على الأصح وإن لم يقل ثوبا + + + + + .

مسألة 18 قوله وهل يقمر بعد ثالثة أو باستدارته أو ببهر ضوئه فيه أقوال انتهى وأطلقهما في المغني والكافي والشرح .

أحدهما يقمر بعد ثالثة قدمه في الرعاية الكبرى والصرصري في زوائد الكافي على الخرقى وهو الصواب .

والقول الثاني لا يقمر إلا باستدارته .

والقول الثالث لا يقمر حتى يبهر ضوؤه قال القاضي لا يبهر ضوؤه إلا في الليلة السابعة حكاه عن أهل اللغة .

مسألة 19 قوله وكذا من أخبرتني عند القاضي وقيل يطلقن وقيل مع الصدق انتهى يعني أن قوله من أخبرتني بقدم أخي فهي طالق هل هو مثل قوله من بشرتني بقدمه فهي طالق أم يطلقن هنا بالإخبار مطلقا أم بالصدق أطلق الخلاف في ذلك قول القاضي قطع به في الوجيز وغيره وقدمه في الخلاصة والرعايتين والنظم .

والقول الثاني اختاره أبو الخطاب فيطلقن في الأحوال الثلاثة لأن الخبر يدخله الصدق والكذب ويسمى خبرا وإن تكرر والبشارة القصد بها السرور وإنما يكون ذلك مع الصدق ويكون في الأول لا غير .

والقول الثالث اختاره صاحب المحرر