

مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى

ولوبيا وكرسنة وترمس بوزن بندق وسمسم وقرطم بكسر القاف والطاء وضمها لغة حب العصفر وحلبة وخشخاش وسلت بالضم وهو نوع من الشعير لونه لون الحنطة وطبعه طبع الشعير في البرودة لأنه أشبه الحبوب به في صورته ولو كان الحب حب بقول ك حب رشاد وفجل وخردل وبصل وهندباء وكرفس وبزر قطونا بفتح القاف وضم الطاء يمد ويقصر و بزر رياحين أو حب ما لا يؤكل كأشنان وقطن وكتان كرمان ونيل وقنب أو حب أبازير ككسفرة وكمون وأنسيون ورازيا نج وهو الشمر وبطيخ وقثاء وخيار وباذنجان ويقطين وخس وجزر ولفت وكرنب وكرفس وبزر البقلة الحمقاء أو كان المكيل غير حب كمعتر وأشنان وسماق أو ورق شجر يقصد كسدر وخطمي وآس أو كان المكيل من ثمر كتمر وزبيب ولوز وفستق وبندق وسماق لأنه مكيل مدخر و لا تجب الزكاة في عناب وزيتون لأن العادة لم تجر بادخاره وتوت ومشمش وجوز نص عليه لأنه معدود و لا تجب الزكاة في بقية الفواكه ك تفاح ورممان وسفرجل وخوخ وأجاص وكمثرى ونبق وزعرور وأترج وموز وبقية الفواكه لأنها ليست مكيلة ولما روى الدارقطني عن علي مرفوعا ليس في الخضروات الصدقة وله عن عائشة معناه و لا في طلع فحال بضم أوله وتشديد ثانيه ذكر النخل وقصب سكر وخضر كبطيخ وقثاء وخيار وباذنجان ولفت وسلق وكرنب وبصل وثوم وكراث وجزر وفجل ونحوه لحديث علي وعائشة وللأثرم بإسناده عن سفيان بن عبد الله الثقفي أنه كتب إلى عمر وكان عاملا له على الطابق أن قبله حيطانا فيها من الفرسك والرممان ما هو أكثر غلة من الكروم