

## الأمثل في تفسير كتاب المنزل

[490] وستون صنماً فجعل يطعنهما بعود في يديه ويقول: "جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً - جاء الحق وما يبدء الباطل وما يعيد" (1). سؤال: يثار هنا سؤال وهو أن الآية أعلاه تقول: إنّه بظهور الحق، يمحق الباطل، ويفقد كلّ خلاقيته، والحال أننا نرى أن الباطل له جولات وصيت إلى الآن، ويسيطر على مناطق كثيرة؟ وللإجابة على هذا السؤال، يجب الإلتفات إلى ما يلي: أولاً: إنّه بظهور الحق وإشراقه. فإنّ الباطل - والذي هو الشرك والنفاق والكفر وكلّ ما ينبع عنها - يفقد بريقه، وإذا استمرّ وجوده فبالقوّة والظلم والضغط، وإلاّ فإنّ النقاب قد أُزيل عن وجهه، وظهرت صورته القبيحة لمن يطلب الحق، وهذا هو المقصود من مجيء الحق ومحو الباطل. ثانياً: لأجل تحقّق حكومة الحق وزوال حكومة الباطل في العالم، فإضافة إلى الإمكانيات التي يضعها في خدمة عباده، هناك شرائط أخرى مرتبطة بالعباد أنفسهم، والتي أهمّها "القيام بترتيب المقدّمات للإستفادة من تلك الإمكانيات الإلهية". وبتعبير آخر، فإنّ إنتصار الحق على الباطل ليس فقط في المناحي العقائدية والمنطقية وفي الأهداف، بل في المناحي الإجرائية على أساسين، "فاعلية الفاعل" و "قابلية القابل" وإذا لم يصل الحق إلى النصر على الباطل في المرحلة العملية نتيجة عدم تحقّق (القابلية) فليس ذلك دليلاً على عدم إنتصاره. ولنضرب لذلك مثلاً قرآنياً، فالآية الكريمة تقول: (ادعوني أستجب) (2)، ولكن المعلوم لدينا بأنّ إستجابة الدعاء ليست بدون قيد أو شرط، فإن تحقّقت شرائط \_\_\_\_\_ 1 - مجمع البيان، مجلّد 8، صفحة 397. 2 - المؤمن، 60.