

الأمثل في تفسير كتاب الأ المنزل

[488] ولكن من يستطيع أن ينكر هذه الحقيقة، وهي أن الأشعار البنّاءة والهادفة على امتداد التاريخ، خلقت طاقات كثيرة وحماسة قصوى، وربّما عبأت أمة مغلوبة بوجه أعدائها، فشذتها على العدو" فهزمتها وانتصرت "بهذه الأشعار". وفي فترة نزوح الثورة الإسلامية رأينا بأم أعيننا كيف أثرت الأشعار الحماسية في نفوس الناس، فحركتهم وأثارتهم حتى جرت دماء الثورة في مفاصلهم، وجعلتهم صفاءً واحداً وزلزلت قصور الأعداء وهزمتهم... كما نسأل: من يستطيع أن ينكر أن شعراء أخلاقياً ينفذ في أعماق الإنسان ويغيّر محتواه لدرجة لا يبلغها كتاب علمي غزير المحتوى... أجل، إن الشعر كما قال عنه النّبي(صلى الله عليه وآله وسلم) "إن من الشعر لحكمة وإنّ من البيان لسحراً". (1) ولل كلمات الموزونة وإيقاعها - أحياناً - مضاء السيف ونفوذ السهم في قلب العدو... ففي بعض أحاديث الرّسول(صلى الله عليه وآله وسلم) - في مثل هذه الأشعار - أنه قال: "... والذي نفس محمد بيده فكأنّما تنضحونهم بالنبل". (2) أجل... قال النّبي ذلك حين كان العدو يهجو المسلمين ليضعف معنوياتهم وروحياتهم، فأمر النّبي شعراء المسلمين أن يردّوا عليهم بالهجاء المقذع، لدمهم وتقوية روحية المسلمين. وقال(صلى الله عليه وآله وسلم) في شأن أحد الشعراء المدافعين عن الإسلام "أهجّهم فإنّ جبرئيل مَعَكَ". (3) وخاصة حين سأل كعب بن مالك "الشاعر المؤمن" الذي كان ينشد قصائد _____ 1 - نقل حديث الرّسول هذا جماعة كثيرة من علماء الشيعة والسنة في كتبهم "يراجع كتاب الغدير، ج 2، ص 9. 2 - مسند أحمد، ج 2، ص 260. 3 - مسند أحمد، ج 4، ص 299 .