

الأمثل في تفسير كتاب ا المنزل

/صفحة 29 / والمعنى: فكان البعد قدر قوسين أو قدر ذراعين أو أقرب من ذلك. وقيل:
القاب ما بين مقبض القوس وسيتها ففي الكلام قلب والمعنى: فكان قابى قوس، واعترض عليه
بأن قابى قوس وقاب قوسين واحد فلا موجب للقلب. قوله تعالى: " فأوحى إلى عبده ما أوحى "
ضمير أوحى في الموضعين لجبريل على تقدير رجوع الضمائر السابقة إلى جبريل، والمعنى:
فأوحى جبريل إلى عبد ا وهو النبي (صلى ا عليه وآله وسلم) ما أوحى، قيل: ولا ضمير في
رجوع الضمير إليه تعالى من عدم سبق الذكر لكونه في غاية الوضوح. أو الضمائر الثلاث ا
والمعنى: فأوحى ا بتوسط جبريل إلى عبده ما أوحى أو الضمير الاول لجبريل والثانى
والثالث ا والمعنى فأوحى جبريل ما أوحى ا إليه إلى عبد ا. والضمائر الثلاث كلها ا على
تقدير رجوع الضمائر السابقة إلى النبي (صلى ا عليه وآله وسلم) والمعنى: فأوحى ا إلى
عبده ما أوحى، وهذا المعنى أقرب إلى الذهن من المعنى السابق الذي لا يرتضيه الذوق
السليم وإن كان صحيحا. قوله تعالى: " ما كذب الفؤاد ما رأى " الكذب خلاف الصدق يقال:
كذب فلان في حديثه، ويقال: كذبه الحديث بالتعدي إلى مفعولين أي حدثه كذبا، والكذب كما
يطلق على القول والحديث الذي يلفظه اللسان كذلك يطلق على خطأ القوة المدركة يقال:
كذبت عينه أي أخطأت في رؤيتها. ونفي الكذب عن الفؤاد إنما هو بهذا المعنى سواء أخذ
الكذب لازما والتقدير ما كذب الفؤاد فيما رأى أو متعديا إلى مفعولين، والتقدير ما كذب
الفؤاد - فؤاد النبي - النبي ما رآه أي إن رؤية فؤاده فيما رآه رؤية صادقة. وعلى هذا
فالمراد بالفؤاد فؤاد النبي (صلى ا عليه وآله وسلم)، وضمير الفاعل في " ما رأى " راجع
إلى الفؤاد والرؤية رؤيته. ولا بدع في نسبة الرؤية وهي مشاهدة العيان إلى الفؤاد فإن
للإنسان نوعا من الادراك الشهودي وراء الادراك بإحدى الحواس الظاهرة والتخيل والتفكر
بالقوى الباطنة كما أننا نشاهد من أنفسنا أننا نرى وليست هذه المشاهدة العيانية إبصارا
بالبصر ولا معلوما بفكر، وكذا نرى من أنفسنا أننا نسمع ونشم ونذوق ونلمس ونشاهد أننا