

تفسير البحر المحيط

@ 405 يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا . .

{ مِرْصَادًا } : مفعال من الرصيد ، ترصد من حقت عليه كلمة العذاب . وقال مقاتل : مجلساً للأعداء وممراً للأولياء ، ومفعال للمذكر والمؤنث بغير تاء وفيه معنى النسب ، أي ذات رصد ، وكل ما جاء من الأخبار والصفات على معنى النسب فيه التكثير واللزوم . وقال الأزهري : المرصاد : المكان الذي يرصد فيه العدو . وقال الحسن : إلا أن على النار المرصاد . فمن جاء بجواز جاز ، ومن لم يجد بجواز احتبس . وقرأ أبو عمر والمنقري وابن يعمر : أن جهنم ، يفتح الهمزة ؛ والجمهور : بكسرها { مَثَابًا } : مرجعاً . وقرأ عبد الله وعلقمة وزيد بن علي وابن وثاب وعمرو بن ميمون وعمرو بن شرحبيل وطلحة والأعمش وحمزة وقتيبة وسورة وروح : لبثين ، بغير ألف بعد اللام ؛ والجمهور : بألف بعدها ، وفاعل يدل على من وجد منه الفعل ، وفعل على من شأنه ذلك ، كحاذر وحذر . { أَهْوَأَبًا } : تقدم الكلام عليه في الكهف عند : { أَوْهْوَأَ مَضَى } ، والمعنى هنا : حقباً بعد حقب ، كلما مضى تبعه آخر إلى غير نهاية ، ولا يكاد يستعمل الحقب إلا حيث يراد تتابع الأزمنة ، كقول أبي تمام : % (لقد أخذت من دار ماوية الحقب %) .
أنحل المغاني ليلى أم هي نهب .

. %)

ويجوز أن يتعلق للطاغين بمرصاداً ، ويجوز أن يتعلق بمآباً . ولبثين حال من الطاغين ، وأحقاباً نصب على الظرف . وقال الزمخشري : وفيه وجه آخر ، وهو أن يكون من حقب عامناً إذا قل مطره وخيره ، وحقب إذا أخطأ الرزق فهو حقب ، وجمعة أحقاب ، فينتصب حالاً عنهم ، يعني لبثين فيها حقبين جديدين . وقوله : { يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا } تفسير له ، والاستثناء منقطع ، يعني : لا يذوقون فيها برداً وروحاً ينفس عنهم حر النار ، ولا شراب يسكن من عطشهم ، ولكن يذوقون فيها { حَمِيمًا وَغَسَّاقًا } . انتهى . وكان قد قدم قبل هذا الوجه ما نصه : ويجوز أن يراد لبثين فيها أحقاباً غير ذائقين برداً ولا شراباً إلا حميماً وغساقاً ، ثم يبدل لوم بعد الأحقاب غير الحميم ، والغاق من جنس آخر من العذاب . انتهى . وهذا الذي قاله هو قول للمتقدمين ، حكاه ابن عطية . قال : وقال آخرون إنما المعنى لبثين فيها أحقاباً غير ذائقين برداً ولا شراباً ، فهذه الحال يلبثون أحقاباً ، ثم يبقى العذاب سرمداً وهم يشربون أشربة جهنم . والذي يظهر أن قوله : { لَا

يَذُوقُونَ { كلام مستأنف وليس في موضع الحال ، و { إِلاَّ } > مَيمًا { استثناء متصل من قوله : { وَلَا شَرَّابًا } ، وإن { أَقَابًا } منصوب على الظرف حملاً على المشهور من لغة العرب ، لا منصوب على الحال على تلك اللغة التي ليست مشهورة . وقول من قال : إن الموصوفين باللبث أحقاباً هم عصاة المؤمنين ، وأخر الآي يدفعه ؛ وقول مقاتل : إن ذلك منسوخ بقوله : { فَذُوقُوا ° فَلَانَ نَزَّيْدَكُمْ ° إِلاَّ } عَذَابًا { ، فاسد . والظاهر ، وهو قول الجمهور ، أن البرد هو مس الهواء القرس ، أي لا يمسه منه ما يستلذ ويكسر شدة الحر . وقال أبو عبيدة والكسائي والفضل بن خالد ومعاذ النحوي : البرد هنا النوم ، والعرب تسمية بذلك لأنه يبرد سورة العطش ، ومن كلامهم : منع البرد البرد ، وقال الشاعر :

% (فلو شئت حرمت النساء سواكم % .
وإن شئت لم أطعم نقاخاً ولا برداً .

% .)
النقاخ : الماء ، والبرد : النوم . وفي كتاب اللغات في القرآن أن البرد هو النوم بلغة هذيل ، والذوق على هذين القولين مجاز . وقال ابن عباس : البرد : الشراب البارد المستلذ ، ومنه قول حسان بن ثابت : % (يسقون من ورد البريص عليهم % .
برداً يصفق بالرحيق السلسل .
%) .