

تفسير البحر المحيط

@ 497 @ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ *
وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ * وَجَزَاء سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنْ رَأَاهُ لَا يُحِبُّ الطَّاغُوتِ * وَلَمَنْ انْتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَا
عَلَيْهِمْ مِّنْ سَبِيلٍ * إِنْ رَأَاهُمُ السَّابِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ
وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ *
وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ * وَمَنْ يُضْلِلِ
اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ وَائِلٍ مِّنْ بَعْدِهِ وَتَرَى الطَّاغُوتِ لَمَّا رَأَوْا
الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ لَّي مَرَدٌّ مِّنْ . .

لما ذكر تعالى من دلائل وحدانيته أنواعاً ، ذكر بعدها العالم الأكبر ، وهو السموات والأرض ؛ ثم العالم الأصغر ، وهو الحيوان . ثم اتبعه بذكر المعاد ، أتبعه بذكر السفن الجارية في البحر ، لما فيها من عظيم دلائل القدرة ، من جهة أن الماء جسم لطيف شفاف يغوص فيه الثقيل ، والسفن تشخص بالأجسام الثقيلة الكثيفة ، ومع ذلك جعل تعالى للماء قوة يحملها بها ويمنع من الغوص . ثم جعل الرياح سبباً لسيورها . فإذا أراد أن ترسو ، أسكن الريح ، فلا تبرح عن مكانها . والجواري : جمع جارية ، وأصله السفن الجواري ، حذف الموصوف وقامت صفته مقامه ، وحسن ذلك قوله : { فِي الْبَحْرِ } ، فدل ذلك على أنها صفة للسفن ، وإلا فهي صفة غير مختصة ، فكان القياس أن لا يحذف الموصوف ويقوم مقامه . ويمكن أن يقال : إنها صفة غالبية ، كالأبطح ، فجاز أن تلي العوامل بغير ذكر الموصوف . وقرء : الجواري بالياء ودونها ، وسمع من العرب الأعراب في الرء ، وفي البحر متعلق بالجواري ، وكالأعلام في موضع الحال ، والأعلام : الجبال ، ومنه قول الخنساء أخت صخر ومعاوية : % (وإن صخراً التأتم الهداة به % .
كأنه علم في رأسه نار .

. %)

ومنه : .

إذا قطع علماً بدا علم .

وقرأ جمهور السبعة : { الرِّيحَ } إفراداً ، ونافع : جمعاً ، وقرأ الجمهور : {

فَيَظْلَظْلَانِ { بفتح اللام ، وقرأ قتادة : بكسرهما ، والقياس الفتح ، لأن الماضي بكسر العين ، فالكسر في المضارع شاذ . وقال الزمخشري : من ظل يظل ويظل ، نحو ضل يضل ويضل . انتهى . وليس كما ذكر ، لأن يضل بفتح العين من ضللت بكسرهما في الماضي ، ويضل بكسرهما من ضللت بفتحها في الماضي ، وكلاهما مقيس . { لَكُلِّ صَبَّارٍ } على بلائه ، { شَكُورٍ } لنعمائه . { أَوْ يُوبِقْهُنَّ } : يهلكهن ، أي الجواري ، وهو عطف على يسكن ، والضمير في { كَسَبُواْ } عائد على ركاب السفن ، أي بذنوبهم . وقرأ الأعمش : ويعفو بالواو ، وعن أهل المدينة : بنصب الواو ، والجمهور : ويعف مجزوماً عطفاً على يوبقهن . فأما قراءة الأعمش ، فإنه أخبر تعالى أنه يعفو عن كثير ، أي لا يؤاخذ بجميع ما اكتسب الإنسان . وأما النصب ، فبإضمار أن بعد الواو ، وكالنصب بعد الفاء في قراءة من قرأ : يحاسبكم به □ فيغفر ، وبعد الواو في قول الشاعر :